LAS SEXPERTAS ANÍMATE A PROBAR EL SEXO EN SITIOS PÚBLICOS (SIN QUE TE CACHEN)

H®

PARA HOMBRES

DINNER IN THE SKY

CITA GOURMET EN LAS ALTURAS

PARA SU VENTA A MAYORES DE 18 AÑOS

FESTIVAL BURNING MAN

7 DÍAS DE EXCESOS

¡DOMINANTE!

SYLVIA SÁENZ

AGOSTO 2016
ISSN 1665-2274



PRINTED IN MEXICO
$45.00 / USA $5.99







SI DE COMODIDAD SE TRATA LOS CLASSIC K-SWISS HABLAN POR SÍ MISMOS













Compra en Línea

WWW.K-SWISS.COM.MX

kswissmexico

@kswissmxoficial

La moda más deseada

Y LA MÁS VENDIDA

DE VENTA EN TIENDAS DEPARTAMENTALES



AGOSTO
No. 207



ESCANEA EL CÓDIGO CON TU SMARTPHONE O TABLET

Sylvia Sáenz

Editorial

Sylvia Sáenz se declara 'enamorada de la vida' y nosotros nos declaramos enamorados de ella. Me imagino que desde pequeña está acostumbrada a los halagos, pues desde 'bebé modelo' hasta su paso triunfal en la televisión parece que la acompaña un poder magnético inusual. Conocerla en persona y verla actuar ante las cámaras produce un vértigo similar al de estar parado ante un pelotón de fusilamiento, y es que ella cuenta con demasiadas armas de seducción masiva, desde contemplar cómo flexiona sus piernas o sus brazos, hasta cómo ajusta su cabello con un ademán particular y, sobre todo, esa sonrisa... Por si todo esto no fuera suficiente, Sylvia posee, además, el don de la palabra; en la entrevista que acompaña estas fotos fue un placer escuchar cómo se expresa, todo lo que piensa y, al mismo tiempo, no dejar de verla.

ATENTAMENTE
LOS EDITORES

CONTENIDO AGOSTO / 2016



ESCANEA EL **CÓDIGO QR** Y SÍGUENOS EN **FACEBOOK.**



ESCANEA EL **CÓDIGO QR** Y SÍGUENOS EN **TWITTER.**



ESCANEA EL **CÓDIGO QR** Y SÍGUENOS EN **INSTAGRAM.**

H PARA HOMBRES

ARTE Y TALENTO
Francisco Heredia Macías
DIRECTOR ARTÍSTICO

EDITORIAL
Alejandro González
DIRECTOR EDITORIAL ADJUNTO

René Téllez Lendech
EDITOR EN JEFE

Juan Monroy
JEFE DE REDACCIÓN

DISEÑO
José Luis Alcázar
EDITOR GRÁFICO

Jesús Cruz, Pablo González
DISEÑO

FOTOGRAFÍA
Carlos Magaña
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN FOTOGRÁFICA

Sonia García
COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA

PRODUCCIÓN
Carlos Chevalier
DIRECTOR DE OPERACIONES

Rosario Chaparro Pérez
GERENCIA DE PRODUCCIÓN

Jaime Martínez Rivera
COORDINADOR DE PRODUCCIÓN

René López Ruiz
TRÁFICO Y PREPRENSA

Luis Héctor García A.
David Saldaña
Eduardo Díaz
Víctor Valencia
RETOQUE DIGITAL

COLABORADORES
Orlando Jiménez, Gianfranco de Cesco, César García, Luis Vázquez, Sandra Rodríguez, Carlos Millares, Patricia Carranza

GEN GRUPO EDITORIAL NOTMUSA

CONTACTO COMERCIAL
Dirección Comercial Revistas
Marcela Cavazos
m.cavazos@notmusa.com.mx

Gerencia Comercial Revistas y Digital
Gabriel Mendiola
gmendiola@notmusa.com.mx

Asistente Comercial
9140-9500 Ext. 1757

CONTACTO COMERCIAL GUADALAJARA
Brenda Cavazos
bcavazos@notmusa.com.mx

Luis Alberto Vallejo
l.vallejo@notmusa.com.mx

CONTACTO COMERCIAL MONTERREY
Edwin Zamudio
e.zamudio@notmusa.com.mx

PRICEWATERHOUSECOOPERS

H PARA HOMBRES® D.R.©. Publicación mensual editada por: Notmusa, S.A. de C.V. Domicilio de la publicación: Periférico Sur #4293, Colonia Jardines en la Montaña, Delegación Tlalpan, C.P. 14210, Ciudad de México. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor a través de la Dirección de Reservas de Derechos: 04-1999-072910272700-102. ISSN: 1665-2274. Certificado de Licitud de Título expedido por la Secretaría de Gobernación a través de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: 11157. Certificado de Licitud de Contenido expedido por la Secretaría de Gobernación a través de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: 7786. Editor responsable: Alejandro González Correa.
Impresa por: Imprenta Ajusco con dirección en: José María Agreda y Sánchez #223 Col. Tránsito, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México. C.P. 06820 Fecha de impresión: 13 de mayo de 2016. Distribuida en puestos de periódicos en la Ciudad de México por: Ediglobo, S.A. de C.V. con domicilio en: Av. 16 de Septiembre #100, Pueblo de los Reyes Iztacala, Tlalnepantla de Baz, Estado de México. C.P. 54080, Ciudad de México. Los artículos y el contenido editorial son responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente el punto de vista de la publicación, ni de la editorial.



CASILLERO IN BOX

>> LECTORES EN ACCIÓN

Contáctanos a ***revistah@notmusa.com.mx***
Queremos saber tu opinión, recibir tus comentarios, sugerencias y hasta tus quejas. Todo lo que digas podrá ser usado a tu favor.



Ahora también puedes seguirnos en nuestra cuenta oficial de Instagram @h_para_hombres

REVISTA LÍDER

TRIVIADICTO

Buenos días, muy temprano fui al puesto de revistas más cercano a mi domicilio para preguntar si había salido a la venta el nuevo número de **H**, pues es mi revista masculina favorita, cuento con varias ediciones firmadas por las hermosas mujeres que mes tras mes aparecen en portada y cada edición participo en alguna de las trivias que publican con promociones. Del número de julio me encantaron las fotos de Andrea Escalona. Reciban un cordial saludo.

ATTE: JULIO CÉSAR HIDALGO ALVARADO



RESPUESTA

Estimado Julio César, es un gusto recibir interacción con lectores ´de hueso colorado´ que siempre están al pendiente de las celebridades que salen publicadas en nuestra revista; para todos los que participamos en su facturación es un reto y una gran responsabilidad llevar hasta sus manos a las chicas más bellas y propositivas del espectáculo, así como el mejor infoentretenimiento. De ahí que nos congratulemos de que Andrea Escalona haya cumplido con creces las expectativas de nuestro exigentes lectores.

DOBLETEAMOS

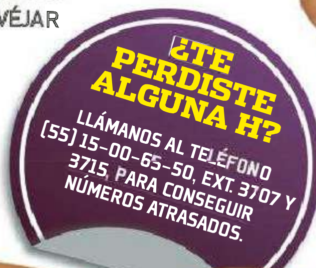
Estoy muy complacido por ver a mi amor platónico Nidia García, "La Polisex", en la portada de junio y a la hermosa Andrea Escalona en la de julio, ligando un magnífico doblete. Desde hace mucho compro la revista, pues además incluyen buena información y siempre responden en redes sociales. Espero que sigan en la misma línea de calidad que caracteriza a la revista. No sé si saldré publicado, pero desde ahora agradezco que nos sigan dando buen contenido y fotografías, así como descargas de *wallpaper*.
Reciban saludos y que continúen los grandes éxitos.

ATTE. FABRICIO FRÍAS VÉJAR



RESPUESTA

Complacer no es fácil en un medio tan disputado como es el mercado de revistas masculinas, por lo que tus comentarios nos estimulan para redoblar esfuerzos y conseguir ligar más ´dobletes´ consecutivos con las bellezas que engalanen nuestra publicación. La dedicación brinda frutos y así lo demuestra el que te hayan gustado las fotografías, la calidad de la información y nuestra eficiencia en redes sociales. Gracias y esperamos seguir por ese camino.



DOS POR UNA

Saludo a la banda que hace posible la revista **H**, que con altibajos normales, sigue siendo la revista líder del mercado. Me gustan mucho sus ediciones y les pidió saquen a Mariana Andrade del ballet de **Venga la Alegría**, pues estoy seguro de que sería un sueño hecho realidad verla en **H**. Es más, propongo que junten a Mariana con **Tábata Jalil** y hagan una portada tipo 'La Chiva' y Fabiola, o como la portada de Mane y Thalía de *Acapulco Shore*. Gracias y espero que consideren mis peticiones. **ATTE. DAVID LORENZANA**





RESPUESTA

Tenemos el firme propósito de evitar lo más posible 'altibajos' en la publicación, pero a veces mantener estándares muy altos, como son los que tienen nuestros lectores, hace que de pronto le bajemos un rayita a lo que venimos haciendo con regularidad. Tu propuesta de presentar dos portadas en un número es una buena solución, la cual ya hemos explotado en los casos que mencionas. Tomaremo en cuenta tus peticiones y ojalá pronto haya sorpresas para ti.



MANTENER EL NIVEL

He comprado su revista por muchos años mes con mes y en sus páginas han aparecido verdaderas preciocidades como Livia Brito (la más hermosa), Ariadne Díaz, Mimi Morales, Camila Sodi. Angelique Boyer, Mariluz Bermúdez, etc. Quiero que mantengan siempre ese nivel; si quieren publicar nuevas muchachas chequen a **Magda Ángel** (*100 Latinos Dijeron*), a Paulina García Robles o a Miroslava Montemayor (ESPN); pueden repetir a las ya mencionada o a Georgina Olguín. Saludos.
ATTE: CARLOS GARCÍA LIMÓN



RESPUESTA

No nos cansamos de decir que somos afortunados al contar con lectores exigentes y fieles como no los tiene ninguna otra publicación masculina. Gracias Carlos por instarnos a mantener un nivel elevado en las portadas de tu revista predilecta, como son los casos que mencionas, entre ellos el de la bellísima Livia Brito. Tus sugerencias, para estar en ese mismo rango de calidad, son espectaculares; el de Magda Ángel es un ejemplo que se pinta solo.

LA + SEXY

SU MEJOR ÁNGULO

AMANDA SEYFRIED



>> ¡CONÓCELA!

NOMBRE REAL: AMANDA MICHELLE SEYFRIED **CUMPLEAÑOS:** 3 DE DICIEMBRE **NACIÓ EN:** ALLENTOWN, PENSILVANIA **MEDIDAS:** 91.5-66-84 **ESTATURA:** 1.61 M



>> LA VISTE EN...

LA ACTRIZ PROTAGONIZÓ UNO DE LOS DESCUIDOS DEL AÑO DURANTE UNA SESIÓN DE FOTOS PARA LA CAMPAÑA DEL NUEVO PERFUME DE GIVENCHY, EN PARÍS, CUANDO AL CAMBIAR DE POSTURA EVIDENCIÓ QUE NO LLEVABA ROPA INTERIOR.

BARES LACTANTES

LA ÚLTIMA MODA SEXUAL EN TOKIO CONSISTE EN BEBER LECHE MATERNA FRENTE A TUS OJOS POR 374 PESOS O DIRECTAMENTE DEL PEZÓN DE UNA CHICA MENOR DE 30 AÑOS A CAMBIO DE 935 PESOS



LOS CLIENTES JAPONESES ENCUENTRAN PLACER ERÓTICO EN SUCCIONAR LOS PECHOS DE LAS CHICAS Y SABOREAR SU LECHE MATERNA.

E**l Bonyu Bar** (Bar de Leche Materna), ubicado en el Distrito Kabukicho, la zona roja de Tokio, **contrata a mujeres lactantes que sirven a sus clientes un vaso de leche materna** a cambio de 2,000 yenes (374 pesos) **o directo de su pezón** por 5,000 yenes (935 pesos). Según un relato del reportero Kazuo Kajiyama para el periódico *Nikkan Gendai*, la mayoría de los asiduos a este bar ronda entre los 30 y 40 años, aunque logró observar cómo un caballero de 60 años decidió probar su dosis de leche materna. **En una sección del bar, tres mujeres lactantes y en *topless*,** todas menores de 30 años, se ubican detrás de un mostrador y **te permiten saborear sus secreciones mamarias.**

PRÁCTICA COMÚN EN MONGOLIA Y CHINA

El consumo de leche materna por adultos no es novedad; las familias de Mongolia la almacenan en el refrigerador con el fin de que cualquier integrante de la casa, si lo requiere, tome un rápido tentempié. Por su parte en Shenzhen, China, se le nombra "la bebida de los ricos" por su alto valor nutricional y sus anticuerpos que ayudan a combatir infecciones respiratorias, gastrointestinales y asma.



EL BAR TAMBIÉN OFRECE BEBIDAS ALCOHÓLICAS Y MÚSICA DE DJS.



LAS CHICAS, ADEMÁS DE DONANTES, AMENIZAN EL LUGAR CON SU BELLEZA.

LA LECHE VARÍA EN CUANTO OLOR, SABOR Y COLOR DE ACUERDO AL ESTADO FÍSICO DE LAS NODRIZAS

El gerente del lugar te recomienda iniciar con una selección de cada una de las tres 'nodrizas'. Según la narración de Kajiyama, **la leche de Yui (28 años) no contaba con olor ni sabor y la de Kaho (27 años) resultó muy desagradable: amarillenta, amarga y repulsiva.** Al parecer Kaho se encontraba algo indispuesta por un resfrío y su condición física impactó la calidad de su leche.

Finalmente **la de Mari (21 años) resultó tan dulce y llena de sabor,** que Kajiyama invirtió los 5,000 yenes para beber directamente de sus pechos, mientras ella le acariciaba el cabello cariñosamente y emitía sonidos arrulladores. "Fue exitante y a la vez me sentí satisfecho psicológicamente", narró Kajiyama. H

LA COCINA MOLECULAR COMBINA LA FÍSICA Y LA QUÍMICA PARA TRANSFORMAR LOS SABORES Y TEXTURAS DE LOS ALIMENTOS TRADICIONALES PARA OBTENER PLATILLOS VISUALMENTE DISTINTOS COMO ESPUMAS, GELES Y BATIDOS

DELICIOSO AL PALADAR, PERO RETO VISUAL

POR **ESTEFANÍA TRUJILLO**

La comida molecular es la combinación de la física y la química de los alimentos, aunado al toque creativo del chef, para preparar platillos con texturas y formas distintas a las habituales como gelatina azul de pescado, deconstrucción de sopa de tomate o caviar con chocolate blanco. Tuvimos la oportunidad de probar algunos platillos y, aunque los sabores no son nada del otro mundo, **lo que sí es una diferencia notable respecto a la cocina tradicional son las sensaciones gustativas que produce cada bocado así como sus diseños o formas.**

NUESTRO PALADAR NO ESTÁ ACOSTUMBRADO A COMER PASTA TRANSPARENTE O ESPUMAS DE TODOS LOS COLORES Y SABORES, POR ENDE –EN AUTOMÁTICO– EL CEREBRO LO RECHAZA; SIN EMBARGO, RESULTA UNA EXPERIENCIA ÚNICA. H

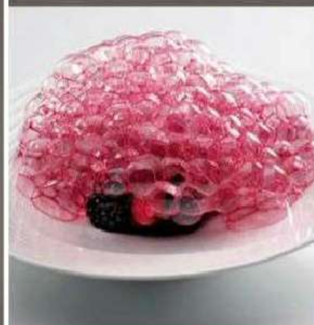


TÉCNICAS

Aires: Los aires o humos **son simplemente agregados que sirven para llevar al plato un determinado aroma.** Pueden tener forma de burbujas o tipo globos.



Cocina al vacío: Esta forma de cocción es la menos usada por los restaurantes y básicamente **los alimentos son puestos en bolsas, cerrados al vacío y cocinados en agua** durante un tiempo y a una temperatura determinada.



Espumas: Con la ayuda de un sifón se puede lograr que alimentos como verduras, quesos o frutas obtengan una textura similar al de una mousse, pero sin otros productos, lo que hace que los sabores se mantengan intactos.



EL CEREBRO SUELE RECHAZAR EL ASPECTO DE LA COMIDA MOLECULAR, PERO EL PALADAR LA DEGUSTA Y APRECIA

Deconstrucción: Es un término aplicado a la utilización de muchas de estas técnicas para desarmar un plato en diferentes componentes; básicamente se trata de tomar los ingredientes principales de un platillo y tratarlos por separado cambiando sus cocciones y texturas.


YOUTUBE SE FUNDÓ EN 2005 POR LOS EXEMPLEADOS DE PAYPAL: CHAD HURLEY, STEVE CHEN Y JAWEB KARIM.



RECIBE MILLONES DE YOUTUBE

OBTENER DINERO DE YOUTUBE NO ES TAN DIFÍCIL, CANDANCE PAY SUBIÓ UN VIDEO DE 4 MINUTOS DONDE APARECE CON UNA MÁSCARA DE CHEWBACCA, EL CUAL RECIBIÓ 150 MILLONES DE VISITAS, Y A CAMBIO OBTUVO ALREDEDOR DE 9 MILLONES DE PESOS. TU TAMBIÉN PUEDES MONETIZAR TUS IDEAS MEDIANTE ALGUNOS SENCILLOS PASOS

YouTube es fácil de usar y es gratuito. Para ver los videos o enviarlos a otras personas no es necesario registrarse, aunque sí para colocarlos en alguna página, de tal modo que a fin de alojarlos se requiere crear una cuenta en Google para almacenarlos y reproducir los videoclips, películas, programas de TV o videos caseros. **YouTube se ha convertido en una red social potencialmente lucrativa, donde las personas suben sus videos cotidianos o de situaciones** (cosas graciosas, pensamientos, viajes, videojuegos, etc.).

INGENIO + SUERTE = VIRALIZACIÓN

¿Recuerdan a la mamá Chewbacca? Un ejemplo de cómo **un videoclip de 4 minutos -donde ella ríe mientras trae una máscara de este personaje- se convirtió en el video en vivo más visto de Facebook** (acumuló más de 150 millones de visitas), **redituado en los bolsillos de Candace Pay, o "C-Mom", con alrededor de 9 millones de pesos** (entre donaciones, pagos por entrevistas en TV y vacaciones pagadas). **YouTube y Facebook pagan cantidades pequeñas por cada visita, siempre y cuando hayas activado en tu cuenta las ofertas de publicidad.** Cada vez que alguien mira un video con publicidad el titul@r obtiene dinero, **de esta manera se explica cómo un "video viralizado" obtiene "cheques de Google".**

¿CÓMO LOGRARLO?

Sigue estos pasos y monetiza tu talento.

1. Configura y crea un canal. Cada cuenta de YouTube tiene un canal adjunto; crear una te permitirá acceder a otros productos de Google.

2. Añade contenido. Esta opción varía de acuerdo al tipo de contenido que subas.

3. Gana audiencia. Es la clave para aumentar ingresos. No hay un secreto para ganar suscriptores, solo crea el mejor contenido que puedas.

NO SOLO COLOQUES TUS VIDEOS EN YOUTUBE; CREA UN BLOG, HAZ UNA PÁGINA WEB Y PUBLÍCALOS EN OTRAS REDES SOCIALES O DE VIDEOS.

4. Monetiza tus videos. Habilita la monetización, **con ello autorizas a YouTube para que coloque publicidades en tu video** y reconoces que no hay material con derecho de autor en él.

5. Descarga Google AdSense. Hazlo de forma gratuita desde su página, dando 'clic' en el botón 'Suscribirse'. **Necesitas una cuenta bancaria o en PayPal y un correo electrónico para que AdSense verifique quién eres y te haga llegar el dinero.** Ganas por cada "clic" en el anuncio y por cada vez que lo vean.

6. Controla tu Analytics. Una vez que tengas videos en línea, monetizados y vistos, haz clic en opción 'Analytics'; **ahí podrás ver los ingresos estimados, el rendimiento de los anuncios y las reproducciones de los videos.**

7. Conviértete en socio de YouTube. Eso te dará acceso a otras herramientas de creación de contenidos. Aplica mediante la página Socios de YouTube; **necesitas tener 15 mil horas de reproducción en tu canal** durante los últimos 90 días.





EN TU PRIMERA CITA

ORDENA LO MISMO QUE ELLA

AL COMPARTIR EL MISMO PLATILLO QUE TU INVITADA SE CREA UN VÍNCULO DE CONFIANZA Y COLABORACIÓN, SEGÚN UN RECIENTE ESTUDIO DE LA UNIVERSIDAD DE CHICAGO

Aunque existen múltiples estrategias para tener suerte en tu primera cita, investigadores de la Universidad de Chicago revelaron que al comer el mismo platillo que tu invitada se crea un vínculo de familiaridad, lo cual puede derivar en una segunda cita. En la investigación, a los voluntarios -desconocidos entre sí- se les dividió en parejas en una prueba para medir la confianza; a uno de ellos se le proporcionó dinero para invertir con su pareja designada y que realizara una inversión a su nombre. Antes de iniciar las negociaciones, se les proporcionó una misma marca de dulce a ciertas parejas, mientras que a otras se les dio marcas diferentes. Quienes invirtieron más dinero fueron los que comieron el mismo tipo de dulce. Para profundizar la influencia de la comida en la construcción de confianza, se realizó un segundo experimento en el que a diversas parejas se les asignaron bandos opuestos en una negociación laboral. El resultado fue que quienes comieron el mismo platillo alcanzaron acuerdos con mayor facilidad y rapidez.

> **“LA GENTE TIENDE A PENSAR QUE UTILIZAN SOLO LA LÓGICA AL TOMAR DECISIONES Y NO TOMAN EN CUENTA QUE LAS PREFERENCIAS DE COMIDA PUEDEN INFLUIR EN TUS PENSAMIENTOS”**
>
> **AYELET FISHBACH, PROFESOR DE ECONOMÍA EN LA UNIVERSIDAD DE CHICAGO**

TRIVIAS



FILA REGRESA A MÉXICO

Busca tu originalidad y comodidad al hacer ejercicio con los modelos de calzado deportivo de FILA. ¡Llévate unos! Solo responde: ¿Qué parentesco tenían los fundadores de FILA?



TENEMOS UNA SUDADERA UMBRO

Esta marca combina rendimiento y estilo en un mismo atuendo. H para Hombres y **UMBRO** tiene uno para ti, solo responde la siguiente pregunta: ¿Quién es el fundador de la marca?

Mándanos tus respuestas a: **trivias_h@notmusa.com.mx**

TEXTO Y FOTOS **ORLANDO JIMÉNEZ RUIZ**

ESFUERZO COMUNITARIO

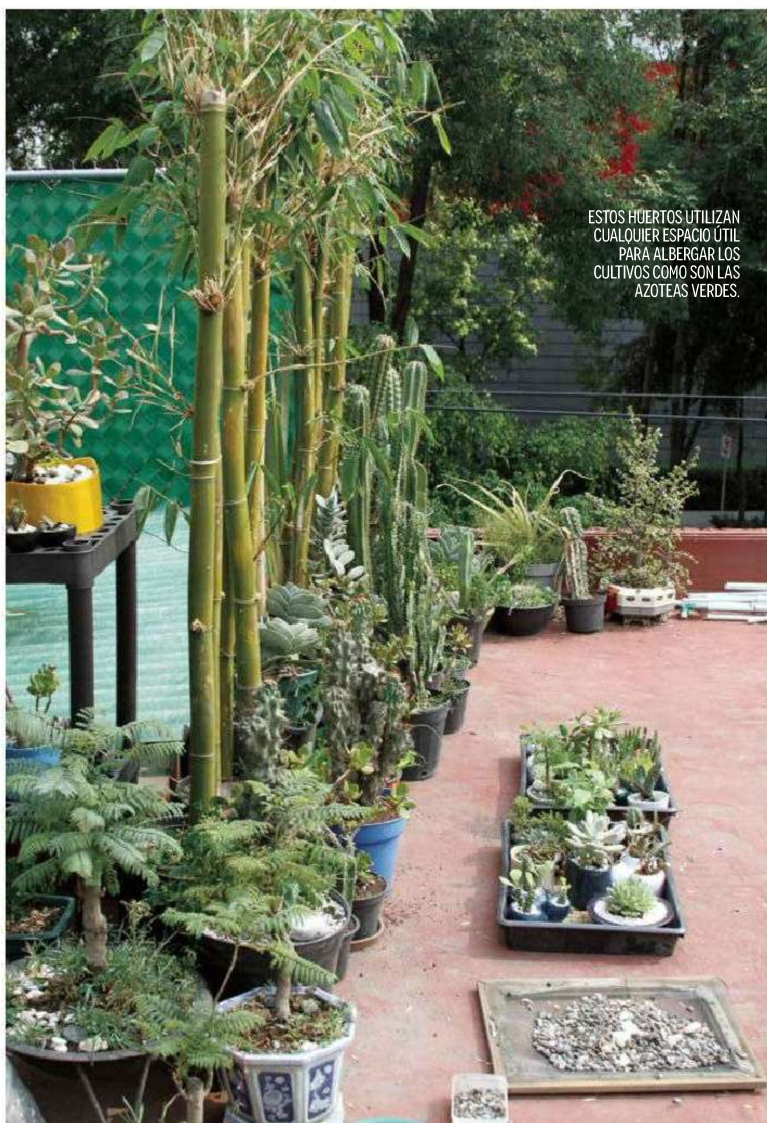
HUERTOS URBANOS

SON UN MODELO DE SUSTENTABILIDAD PARA LAS GRANDES CIUDADES, PERO TAMBIÉN PROPONEN UN EQUILIBRIO SOCIOAMBIENTAL SUMANDO AL CULTIVO

Hoy día se ha multiplicado la práctica del huerto urbano a tal grado de que en grandes urbes como la CDMX se ha logrado implementar distintas variedades de huertos como son los públicos o privados, los cuales indistintamente se basan en la cultura ecologista que arranca en los años 90 y que ahora se vincula a la ‘permacultura’, concepto de este siglo que revalora las virtudes de lo cultivado de manera no industrial y cuya definición es “filosofía que trabaja con y no contra de la naturaleza”. Pero, ¿en qué consiste el huerto urbano y qué tipos hay?

OCUPAN CUALQUIER ESPACIO EN LAS URBES DESTINADO AL CULTIVO, ES DECIR, VIVIENDAS, JARDINES O LUGARES ABANDONADOS

Es un espacio destinado al cultivo que se encuentra en la ciudad, tanto en tierra como en contenedores o recipientes de materiales reutilizados. Los huertos urbanos buscan obtener una cosecha más sana, sin pesticidas que, además, será repartida en la comunidad.



ESTOS HUERTOS UTILIZAN CUALQUIER ESPACIO ÚTIL PARA ALBERGAR LOS CULTIVOS COMO SON LAS AZOTEAS VERDES.

LOS HAY TAMBIÉN "COLGANTES", CONOCIDOS COMO "HUERTOS VERTICALES" COLOCADOS EN MUROS Y BARDAS DE EDIFICIOS

Incluso se pueden instalar en terrenos baldíos, en espacios públicos o destinados a las áreas verdes como parques, plazas, camellones, jardineras o lugares recuperados por comunidades, asociaciones, colectivos e instituciones. Asimismo, se pueden colocar en patios, terrazas, balcones o azoteas.

SE CULTIVA TODO TIPO DE PLANTAS, VEGETALES, FLORES, HIERBAS, PREFERENTEMENTE CON PROPIEDADES ALIMENTICIAS O MEDICINALES

Sin descartar las aromáticas o las que tienen un fin meramente ornamental; debe contemplarse también el modelo del huerto instalado, el sistema o de riego que requerirán los cultivos, la prevención y combate de plagas, además de prever que la repartición de los productos sea equitativo. Un huerto urbano busca producir alimentos sanos que alimenten a la comunidad, demostrando que es posible una habitabilidad sostenible.

BUSCAN OBTENER LA MEJOR CALIDAD EN LOS VEGETALES, FRUTOS, PLANTAS, HIERBAS, ASÍ COMO EN SUS PROPIEDADES PARA LA ALIMENTACIÓN Y SANACIÓN.

FOTO **SHUTTERSTOCK**

EL HUERTO VERTICAL ES UNA DE LAS GRANDES APORTACIONES DE ESTA TENDENCIA ECOLOGISTA QUE APROVECHA EL ESPACIO DISPONIBLE EN LOS MUROS DE LOS EDIFICIOS.

PRINCIPALES CULTIVOS



Verduras
+ Chile
+ Tomate
+ Jitomate
+ Calabaza



Hortalizas
+ Romero
+ Albahaca
+ Orégano
+ Lechuga
+ Coliflor
+ Col
+ Quelite



Leguminosas
+ Frijol
+ Chícharo
+ Tubérculos
* Papa
+ Zanahoria
+ Rábanos



Plantas medicinales
+ Sábila
+ Caléndula
+ Valeriana
+ Hierbabuena
+ Marihuana
+ Ruda
+ Manzanilla
+ Hinojo



Flores para aromaterapia, polinización y control de insectos
+ Bugambilia
+ Orquídeas
+ Diente de león

GRANDES BENEFICIOS

Entre los beneficios que aportan los huertos urbanos se encuentran los siguientes:

1. Proveen **alimentos frescos, orgánicos y sanos.**
2. Proveen **hierbas con propiedades curativas.**
3. **Reintegra al hombre con la naturaleza.**
4. Es una **actividad incluyente** para hombres y mujeres de todas las edades.
5. **Recuperan y optimizan espacios.**
6. Es una **actividad relajante** y antiestresante.
7. **Fortalece lazos en la comunidad.**

COOPERATIVA MEMORIAS VEGETALES Y GUERRILLA JARDINERA MÉXICO

Anahí Martínez Encinas, actualmente codirige Memorias Vegetales y la organización Guerrilla Jardinera México. Ella nos comenta que: "**Un huerto urbano,** además de ser un espacio donde tenemos a nuestra disposición alimentos y hierbas libres de pesticidas, **es un espacio de convivencia y aprendizaje. Una posibilidad de recrear y dar oportunidad a las especies de la zona, tanto insectos como plantas endémicas,** creando diversidad y la posibilidad de conservar y limpiar las semillas. En los proyectos que he llevado a cabo trato de sembrar todo tipo de hortalizas, hierbas medicinales, cactáceas, plantas de jardín y flores".



TIPOS DE HUERTOS

Ya sean de carácter público o privado, siempre tienden a compartir los resultados del esfuerzo comunitario, es decir, la cosecha, que comprende frutos, productos y plantas cultivadas entre los permacultores, familiares y vecinos. Hay huertos urbanos por accesibilidad y por tipo de instalación.

1. **POR ACCESIBILIDAD**
   - **a) Públicos (no lucrativos)**
     - + De convivencia comunitaria.
     - + De comercio justo.
   - **b) Privados (lucrativos)**
     - + Con venta de sus productos.
     - + Con alquiler de espacios para cultivos privados.

2. **POR SUS INSTALACIONES**
   - **a) En tierra:** Jardines, patios, traspatios, lotes.
   - **b) En edificios:** Azotea verde, huerto vertical (muros), balcones verdes.
   - **c) En reciclado:** Cultivo **dentro de un contenedor** que puede ir desde un huacal, tina de baño, cubeta dañada hasta partes de automóvil o todo un autobús en desuso.
   - **d) Cultivos hidropónicos:** Instalaciones **con riego de agua constante** en PVC, plásticos, esponja con regulación de sustratos y luz.

HUERTO ROMA VERDE

Uno de los huertos urbanos comunitarios más exitosos en la Ciudad de México es Huerto Roma Verde **(Jalapa #234, Col. Roma, Del. Cuauhtémoc),** espacio gestionado y coordinado por la asociación civil La Cuadra A.C., el cual **ocupa el lugar que antes del terremoto de 1985 tenían dos edificios de la Unidad Habitacional Juárez.** A decir de Francisco Ayala Gabilondo, miembro de La Cuadra A.C. y fundador del Huerto Roma Verde, que inició en 2013, está funcionando mejor de lo que pensaban debido a la buena respuesta de los vecinos y los habitantes del área aledaña, quienes "estaban ávidos de hacer y sentirse en comunidad".



LOS TALLERES

EL PROYECTO DE LOS TALLERES ESTÁ DESTINADO A CAPACITAR A MÁS GENTE PARA QUE HAGA SU PROPIO HUERTO URBANO EN CASA

Francisco Ayala, Pilar Hernández y Piero Barandiarán dirigen el proyecto de los talleres en Huerto Roma Verde; ahí imparten los siguientes talleres:

+ **Huerto urbano** para adultos y su versión para niños.
+ **Bio-construcción** con diferentes técnicas y materiales; pueden ser bambú, carrizo o adobe.
+ **Herbolaria** para conocer las propiedades medicinales de las plantas.
+ **Alimentación saludable,** que contempla desintoxicación, superalimentos y alimentación a través de las temporadas.
+ Además hay: **Taller de teatro, Cine al aire libre y un "Gatario"**. Los que vienen: **Reciclaje** y **Arte y medio ambiente.**



LAS REDES

SON UNA MANERA DE ORGANIZACIÓN QUE SE FOMENTA EN EL PROYECTO DE LA CUADRA A.C. Y EN HUERTO ROMA VERDE

Piero Barandiarán nos explica que "temos las redes de huertos, de partería tradicional, de productores orgánicos y de defensa de los animales". Piero agrega que los huertos urbanos "son una respuesta a un problema que no es económico sino cultural, ya que no sabemos cómo cultivar una lechuga o una zanahoria, cómo manejar los suelos, el agua, los ríos, los cauces y tener una autosuficiencia alimentaria, eso es parte de lo que se cortó con una cultura sistematizada, una rentabilidad financiera y con la visión del mundo máquina; eso puede revertirse a través de los huertos urbanos".
¡Tomémosle la palabra! H

HUERTO ROMA VERDE OCUPA CINCO MIL METROS CUADRADOS DE LO QUE ANTES ERA EL CENTRO URBANO BENITO JUÁREZ EN LA COLONIA ROMA.



VIAJARÁ A UNA VELOCIDAD DE 3,700 KM/H

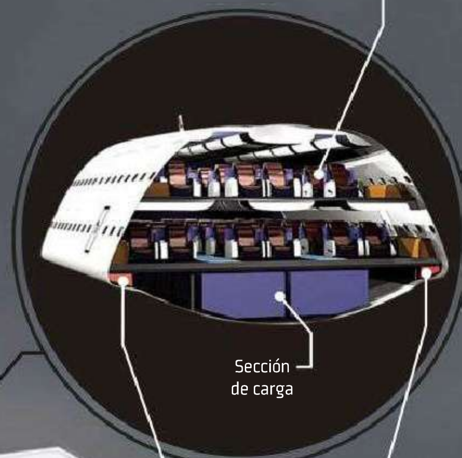
AVIÓN VERDE SUPERSÓNICO

Podrá cruzar de Londres a NY en 2 hrs 30 min; el récord actual lo ostenta el Boeing 777-200 que lo hace en 5 hrs 16 min

El diseñador industrial franco-español, Oscar Viñals, creó el (Boeing 787-8 Dreamliner) **Flash Falcon: un avión supersónico que vuela con energía verde mediante un propulsor** que se basa en un reactor de fusión portátil con seis motores de combustión eléctrica **llamado 'motor de estrella',** el cual está detrás del avión dentro de un compartimento 'indestructible' para proteger a los **250 pasajeros a bordo. El interior de la cabina está equipado con ventanas holográficas** que muestran datos de vuelo para los pilotos. "Este avión pertenecerá a una generación equipada con tecnología basada en la futura energía verde", así lo detalló su creador.



LA CABINA
Contará con dos niveles de "espacio personal" para 250 pasajeros, donde cada uno tendrá a su disposición toda la tecnología para vivir la experiencia de un gran vuelo.



Sección de carga

Estructura de almacenamiento de energía eléctrica.

Su diseño incluye una nariz aculeiforme que elimina el ruido y mejorar su aerodinámica.





Será equipado con la tecnología basada en la energía de fusión, que es capaz de generar grandes cantidades de energía eléctrica sin el empleo de materiales contaminantes.



Las alas son capaces de cambiar de ángulos para mejorar la aerodinámica.

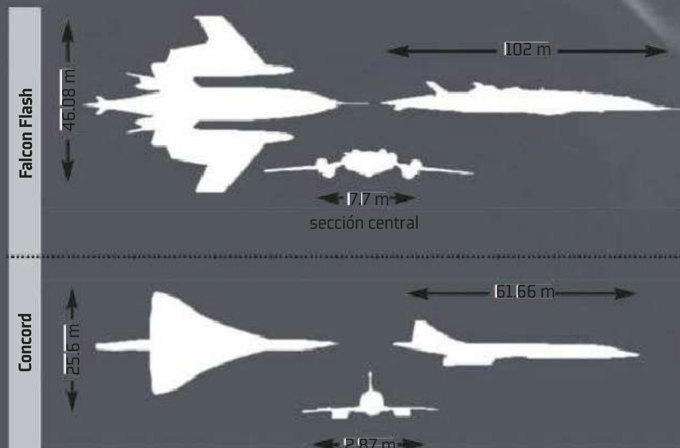




Los motores tienen la capacidad de inclinarse de 10 a 20 grados, permitiendo que el avión pueda aterrizar verticalmente.

ESPECIFICACIONES

Tendrá una envergadura de 46.08 m -casi el doble que la del Concorde. Su longitud se estima en 102 m; siendo casi 40 m más largo y tendrá un fuselaje dos veces más amplio que el del Concorde.



> **"CREO QUE EN UN FUTURO PRÓXIMO LOS VUELOS SUPERSÓNICOS VOLVERÁN, PERO CON TECNOLOGÍA MÁS SIGNIFICATIVA Y CON LOS AVANCES DEL SIGLO XXI"**
> OSCAR VIÑALS

VOLCANES QUE PUEDES VISITAR

YASUR

ISLA TANNA, VANUATU

ACTIVIDAD: ALTA. Ha tenido constantes erupciones desde que se comenzó el registro de las mismas.

PELIGRO: MEDIO. El cráter se supervisa constantemente y los operadores turísticos solo van cuando saben que es seguro.

ACCESO: DESAFIANTE. Tardas tres días en llegar al cráter activo.

ACERCAMIENTO: Es posible llegar a 2 m del cráter.

NORMALMENTE ES MEJOR EVITAR LOS VOLCANES ACTIVOS, ¡PERO ESTOS 5 ES POSIBLE QUE LA GENTE LOS ASCIENDA Y LOS EXPLORE!



ERTA ALE

DEPRESIÓN DE AFAR, ETIOPÍA

ACTIVIDAD: ALTA. Las erupciones constantes filtran la lava en un lago.

PELIGRO: ALTO. El volcán está relativamente estable, pero la zona no. La gente de Afar no da bienvenidas muy acogedoras a los turistas.

ACCESO: COMPLICADO. Necesitas conducir un todoterreno durante dos días y después hacer una caminata con alguna de las pocas agencias que ofrecen este *tour*.

ACERCAMIENTO: Se recomienda aproximarse a 5 m del cráter.

ISLA BLANCA

ISLA NORTE, NUEVA ZELANDA

ACTIVIDAD: MEDIA. La explosión volcánica más reciente se produjo en 2013, pero sigue la inquietud.

PELIGRO: MEDIO. Los gases tóxicos y los humos sulfurosos hacen que el ambiente sea peligroso y se recomienda a los turistas que usen máscaras de gas.

ACCESO: FACIL. Salen barcos desde la parte continental, que tardan seis horas en llegar a la isla.

ACERCAMIENTO: Se puede caminar en el cráter con máscara de gas.





CADA VOLCÁN TIENE UN CARÁCTER DISTINTO Y PRESENCIAR UNA ERUPCIÓN (DESDE UN PUNTO SEGURO, CLARO) ES UNA EXPERIENCIA INCOMPARABLE.



NYIRAGONGO

PARQUE NACIONAL VIRUNGA, REPÚBLICA DEMOCRÁTICA DEL CONGO

ACTIVIDAD: ALTA. El volcán se alimenta constantemente de un lago de lava hirviendo.

PELIGRO: MEDIO. Esta zona estuvo cerrada durante dos años, pero se reabrió en 2014. El volcán está relativamente estable.

ACCESO: DIFÍCIL. Para llegar al borde del cráter se necesita caminar y conducir por el campo a más de 500 km a una altura de 1,400 m.

ACERCAMIENTO: Es posible acercarse a 2 m del borde del cráter.



KILAUEA

ISLA GRANDE, HAWÁI

ACTIVIDAD: ALTA. La viveza de la actividad sigue creando un enorme lago de lava.

PELIGRO: BAJO. A pesar de la alta actividad, la zona está bien supervisada y los miradores están a bastante distancia.

ACCESO: FACIL. Hay caminos asfaltados que llevan a la mejor posición para observar el volcán.

ACERCAMIENTO: Desde plataformas de observación a 100 m del cráter.





1. ALDEFA

TOXINA: OLEANDRINA

Es considerada la **planta más venenosa del mundo;** es tan potente que su miel puede matar a una persona.

EFECTOS: Diarrea, vómitos, dolor de estómago intenso, somnolencia, mareos, latidos irregulares del corazón y la muerte. Originaria del Mediterráneo, se encuentra en China, Argentina, Estados Unidos, España y Australia.





2. CICUTA

TOXINA: CICUTOXINA

Es la **planta más venenosa del continente americano.** Quienes sobreviven a su envenenamiento padecen condiciones a largo plazo como amnesia. Su veneno es más concentrado en sus raíces.

EFECTOS: Convulsiones dolorosas, náuseas, vómitos, calambres, temblores musculares y la muerte. Es nativa de Norteamérica.

LAS 10 PLANTAS *más venenosas*

HAY HIERBAS DE LAS QUE NO DEBERÍAS COMER SUS FRUTOS PORQUE SI LO HACES VOMITARÁS; A OTRAS NO DEBERÍAS ROZARLAS PORQUE TE QUEMARÁN. EVITA EL CONTACTO O INGESTA DE LAS QUE AQUÍ ENLISTAMOS





3. REGALIZ

TOXINA: ABRINA

Si el revestimiento de su semilla se rompe es muy peligrosa (3 mg de abrina matan a un adulto).

EFECTOS: Inhalarla provoca dificultad para respirar, fiebre, náuseas y líquido en pulmones. Si se ingiere (y la semilla se rompe) causa vómitos, deshidratación y atrofia de riñones, hígado y bazo. La muerte sobreviene **en tres o cuatro días.**

Se ubica en Indonesia y trópicos.





4. BELLADONA

TOXINAS: ATROPINA

Dilata las pupilas, causa sensibilidad a la luz, visión borrosa, dolor de cabeza, confusión y convulsiones.

EFECTOS: Paraliza las terminaciones nerviosas de los músculos involuntarios (vasos sanguíneos, corazón, estómago e intestinos). 10 bayas matan a un adulto.

La hay enEuropa, norte de África, Asia y Norteamérica.



EL TOLOACHE CONTIENE ATROPINA Y CAUSA RITMO CARDÍACO ACELERADO, FALTA DE COORDINACIÓN Y HABLA INCOHERENTE.

5. RICINO

TOXINA: RICINA

De sus semillas se obtiene aceite (potente purgante); se utiliza en fabricación de pinturas, barnices y líquido para frenos.

EFECTOS: Náuseas, calambres en abdomen, vómito, hemorragia interna e insuficiencia renal. Originaria de África, hay en todo el mundo.



6. TEJO COMÚN O NEGRO

TOXINA: TAXINA

Su extracto es utilizado en la fabricación de paclitaxol, fármaco que desacelera el crecimiento del cáncer de ovarios, mama y pulmón.

EFECTOS: Consumir las hojas o las semillas provoca **mareos, boca seca, pupilas dilatadas, debilidad, ritmo cardiaco irregular y la muerte.** Existe en Reino Unido.





7. AGERATINA ALTISSIMA

TOXINA: TREMETOL

Causa la "enfermedad de la leche" en personas que han bebido leche de una vaca que comió la planta.

EFECTOS: Mal aliento, pérdida de apetito, apatía, debilidad, dolores, rigidez muscular, vómitos, malestar abdominal, estreñimiento grave, coma y la muerte. La hay en Norteamérica.



8. ACÓNITO COMÚN

TOXINA: ACONITINA

Solo tocarla es peligroso; los griegos la untaban a sus flechas para matar lobos.

EFECTOS: Causa **quemaduras en la boca, salivación, vómito, diarrea, irregularidades cardiacas, coma y la muerte.** Existe en regiones montañosas de Europa.

9. ESTRAMONIO

TOXINAS: ATROPINA Y ESCOPOLAMINA

Se le ha asociado al vudú y a la brujería debido a sus propiedades alucinógenas.

EFECTOS: Dilatación de las pupilas, ritmo cardíaco acelerado, alucinaciones, delirio, comportamiento agresivo, coma y convulsiones. Crece en el Caribe, EE.UU. y Canadá.

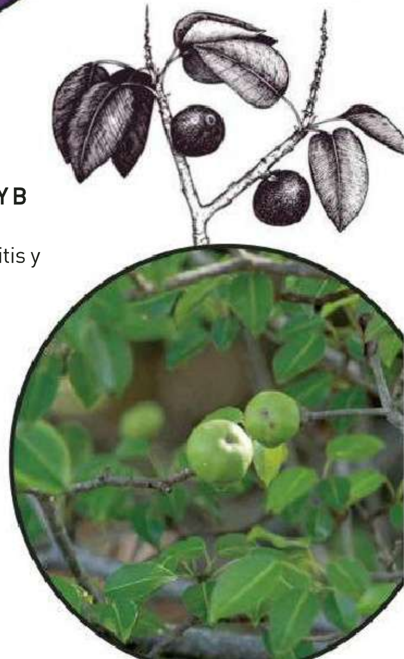


10. MANZANILLO DE LA MUERTE

TOXINAS: HIPÓMANES A Y B

Solo inhalar su humo o aserrín provoca tos, laringitis y bronquitis.

EFECTOS: Por contacto causa ampollas, quemaduras e inflamación (en caso de ojos, ceguera). Ingerida, inflamación de garganta y problemas gastrointestinales; hay en Caribe y Centroamérica.





DESLÍZATE EN EL AIRE



EL FLYBOARD RECIBE LA POTENCIA DE UN JET SKI MEDIANTE UNA MANGUERA, LA CUAL CANALIZA EL AGUA A ALTA PRESIÓN PARA IMPULSAR AL ATLETA FUERA DEL AGUA Y QUE REALICE MANIOBRAS AÉREAS

Esta actividad acuática consiste en **deslizarse y realizar acrobacias fuera del agua sobre una tabla similar a una patineta, aprovechando la propulsión generada a través de un Jet Ski** (moto acuática), **cuya potencia se canaliza por medio de una manguera de amplia dimensión.** El practicante busca **mantener el equilibrio sobre un par de botas que se ajustan sobre la tabla.** Al arrancar el Jet Ski, este genera una robusta corriente de agua que se canaliza dentro de la manguera y a través de dos propulsores de salida en la parte inferior de la tabla, lo cual impulsa al practicante hasta 15 metros en el aire y le permite realizar una variedad de maniobras como giros y vueltas.





EL PRIMER CAMPEONATO MUNDIAL DE FLYBOARD TUVO LUGAR EN DOHA, QATAR, EN OCTUBRE DE 2012, Y PARTICIPARON 21 PAÍSES.





El diseño permite un amplio nivel de libertad motriz o zambullirse de cabeza desde 2.5 metros dentro del agua, también hace factible reposar en la superficie sin cansarse entre intentos de propulsión.

INDICACIONES BÁSICAS PARA SALIR IMPULSADO FUERA DEL AGUA

+ Ponerse totalmente de pie sobre la tabla mientras estamos sumergidos.
+ Al sentir la fuerza de impulso, **mantener las rodillas rectas y después inclinarse hacia atrás al salir del agua.**
+ No se debe mirar abajo, pues esto obliga a inclinar el pie hacia esa dirección, lo cual conlleva que la tabla se incline y que nos precipitemos de cabeza sobre el agua. H





RECORRE 2,252 METROS A 150 KM/H

El deportista francés Franky Zapata, quien inventó el flyboard en el otoño de 2012, también estableció el pasado 10 de mayo un nuevo récord mundial Guinness para el vuelo sobre tabla más extenso al recorrer 2,252 metros sobre la tabla de skyboard en la costa de Sausset-les-Pins al sur de Francia.
Zapata alcanzó tres mil metros de altura y una velocidad de 150 kilómetros por hora.





EL RÉCORD MUNDIAL



DE DISTANCIA

POR **GIANFRANCO DE CESCO**

ALFA ROMEO GIULIA 2017

LA INDÓMITA GIULIA

Gracias al empleo masivo de aluminio y fibra de carbono se colocó como uno de los sedanes más ligeros, acelera de 0 a 100 km/h en 3.8 seg.



GIULIA: SINCRONÍA, ESTÉTICA Y PRESTACIONES.



Giulia fue la única hija del Emperador romano Augusto y de ella se recuerda su carácter fuerte e indómito, algo inusual para una mujer de aquellos tiempos, quien -sin duda alguna- hubiera alcanzado el trono de emperadora si su padre (Augusto) no la hubiera desterrado a la isla de Ventotene, en donde todavía se pueden visitar las ruinas de su imponente villa. **Giulia es,** entonces, **un nombre que lleva consigo una fuerza que no se puede contener, tal como lo fue el primer Alfa Giulia 1960.**

Era obvio que un nombre así no podía permanecer oculto por mucho tiempo y este año será recordado como el momento que vio al Giulia regresar de sus cenizas como un moderno Ave Fénix para conquistar uno de los segmento más amplios y competidos del mercado. Desde hace muchos años, el segmento de los sedanes deportivos de alta gama ha sido dominado por las marcas alemanas, pero la llegada del Giulia puede representar un arponazo en el costado que podría romper esa hegemonía. Presentado en el









Auto Show de Los Ángeles el año pasado, **el nuevo Giulia promete que será el sedan deportivo más refinado producido en los últimos cinco años.** La nueva plataforma producida en la fábrica de Cassino (sur de Italia) es el resultado de una inversión billonaria y habla de cómo las cosas en la casa FCA se están haciendo.

El modelo tope de la gama es obviamente **la Quadrifoglio Verde, con un motor biturbo de 505 hp con cambio manual de seis velocidades y automático de ocho velocidades a doble clutch.**

El Giulia que es uno de los sedanes más ligeros en su categoría. gracias a que en su fabricación se empleó masivamente el aluminio y la fibra de carbono (parece increíble, pero también el árbol de transmisión está hecho de fibra de carbono), materiales que en la báscula son más ligeros que una pluma y, a la vez, muy resistentes y dotados de una extrema rigidez.

Quien está acostumbrado a los *super cars* apreciará que el nuevo Giulia nos ofrece también **cuatro diferentes formas de manejo: Dynamic, Natural, Advanced Efficiency y Race,** las cuales eliminan casi por completo los sistemas de control.



FICHA TÉCNICA

Desplazamiento motor: 2,900 cc biturbo (derivado de Ferrari)
Número de cilindros: V6
Potencia: 505 bhp **Torque:** 600 Nm
Max Rpm: 7,250 rpm
Frenos: Altas prestaciones Brembo
Llantas: P245/35ZR19, delanteras; P285/30ZR19, traseras
De 0 a 100 km/h: 3.8 segundos
Velocidad Máxima: 305 km/h



ALFA LOGRÓ CONQUISTAR UN GRAN ÉXITO COMO SEDAN DEPORTIVO EN 1960.



FIAT 500X

TOTALMENTE INÉDITO

Su cambio más significativo se encuentra en el tren motriz, el motor Tiger Shark de 2,400 cc y 180 bhp acoplado a una caja de nueve velocidades



El 500X es un auto completamente fuera del común, pues parece un SUV, pero resulta demasiado pequeño; podría ser un crossover, pero recuerda mucho a un auto compacto y no puede ser este último por las cualidades anteriormente mencionadas. A fin de cuenta el 500X se parece solamente a sí mismo e intentar darle una definición para encasillarlo en un segmento específico resulta una labor absolutamente inútil. Había ya publicado el 500X en esta reseña, pero se trataba de una versión que había manejado en exclusiva en Italia y ahora me parece conveniente presentarles la versión que se podrá adquirir en México. Los cambios más significativos los encontramos en el tren motriz; la versión mexicana goza de la misma plataforma del 500 europeo, pero cuenta como propulsor el Tiger Shark, un motor de 2,400 cc de 180 bhp y cuatro cilindros que está acoplado a una caja de nueve velocidades. Es, sin lugar a dudas, una gran novedad y a veces se puede olvidar de poner la novena, considerando la escasa diferencia que existe entre una velocidad y la otra. La gran ventaja de este cambio es la capacidad de mantener a bajo régimen las revoluciones del motor, manteniendo (lo pude comprobar personalmente) un bajo consumo de combustible.



FICHA TÉCNICA

Desplazamiento motor: 2,400 cc
Número de cilindros: Cuatro
Potencia: 180 bhp
Torque: 237 Nm
Siete bolsas de aire
Rines: De 18 pulgadas



UN AUTOMÓVIL PECULIAR Y VERSÁTIL QUE POSEE UN TREN MOTOR INÉDITO Y UNA CAJA DE 9 VELOCIDADES.

CHRYSLER PACIFICA

NUEVA IDENTIDAD

La imagen de esta nueva minivan sigue las líneas suaves del Chrysler 200 y las lleva a un límite superior con una gran armonía



EN EL INTERIOR ES DONDE MÁS SE ESMERARON CON MATERIALES Y CONFIGURACIONES PROPIAS DE UN VEHÍCULO PREMIUM.

POR **MARCO SARMIENTO** DESDE **CHELSEA PROVING GROUNDS, CHELSEA, MICHIGAN**



Este nuevo modelo no tiene nada que ver con el crossover que se vendió en nuestro país hace algunos años, solo se aprovechó la denominación porque FCA es dueña del nombre y se oye muy bien. Este modelo llega para despedir a la legendaria Town & Country, aunque Pacifica está un peldaño más arriba por nivel de equipamiento, desempeño y precio.

Pacifica no solo es una minivan en la que puedes cargar con la mitad de tu casa, sino que además te ofrece un manejo que no se ve muy a menudo en este segmento. Tiene una muy buena puesta a punto en la suspensión, su andar es muy estable al enfrentar curvas y en general se siente mucho más rígida, casi como un auto más pequeño. El motor es un V6 de 3.6 litros conocido como Pentastar que genera 287 caballos de fuerza y 262 libras pie de torque. La transmisión automática es de 9 velocidades y su funcionamiento es muy holgado con cambios muy bien escalonados, permitiendo explotar el poder del motor en todo momento.



SE APRECIA UNA GRAN ARMONÍA POR LAS LÍNEAS SUAVES QUE RECORREN EN VEHÍCULO POR TODOS SUS ÁNGULOS.

H

FICHA TÉCNICA

Motor: 3.6 litros V6 Pentastar
Alimentación: Secuencial multipunto
Potencia: 287 bhp @ 6,400 rpm **Torque:** 262 lb-pie @ 4,000 rpm
Tracción: Delantera
Transmisión: Automática de 9 velocidades
Suspensión (del./tras.): Independiente McPherson con barra estabilizadora / independiente con eje torsioinal
Frenos: Discos en las 4Ruedas / ABS / Control de estabilidad

FOTOS **MAURICIO OROZCO** | COORDINACIÓN **LIZ DURÁN**

MARCA TU CINTURA




EL USO DE CINTURONES ESTÁ DOCUMENTADO TANTO PARA LA ROPA MASCULINA COMO PARA LA FEMENINA DESDE LA EDAD DE BRONCE.

REVERSIBLES, TRENZADOS O CON DISEÑO INNOVADOR LOS CINTURONES, COMO REGLA GENERAL, DEBEN SER SOBRIOS, SENCILLOS Y DE PIEL











TIPS PARA USAR CINTURONES

+ **Los** cinturones **formales deben de ser sencillos y mucho más sobrios** para dar el toque de elegancia que el atuendo requiera.
+ **Los** cinturones ***sport* se utilizan para sujetar los vaqueros, los pantalones tipo chino, los cargo o las bermudas** y te permite jugar con colores, texturas y *prints*.
+ Es conveniente **invertir en un buen cinturón de piel,** un básico en el armario, **pues se desgastará menos** y –por consiguiente– tú *look* lucirá impecable.
+ Los cinturones tienen 5 **agujeros**, esto con el fin de **dejar dos a la izquierda y dos a la derecha.**
+ Asegúrate de **comprar la talla adecuada;** sabrás que lo es porque **se ciñe** perfectamente **a tu cintura sin producir ningún pliegue a tu pantalón.**
+ El cinturón **debe combinar con el calzado,** ya sea que contraste o que se lleve en la misma tonalidad.









ESTILIZADOS

1 ZARA
2 BANANA REPUBLIC
3 AEROPOSTALE
4 AEROPOSTALE
5 ZARA
6 MASSIMO DUTTI
7 MASSIMO DUTTI
8 BERSHKA
9 BERSHKA

TRIVIA

REGALOS DE FERRATO

Revista **H para hombres** y **Ferrato** obsequian 5 prendas de vestir a las pimeras personas que nos escriban a **trivias_h@notmusa.com.mx** (únicamente CDMX) y nos digan qué prenda desean llevarse (una prenda por participante).

1. Camisa en rayas color azul.– **Talla M**
2. Pantalón de mezclilla color azul.– **Talla 32**
3. Pantalón de mezclilla color vino.– **Talla32**
4. Bermuda de mezclilla color verde.– **Talla 32**
5. Camisa a cuados color morado.– **Talla M**



EMOCIÓNATE CON LOS JUEGOS Y PONTE EN ACCIÓN

MOTIVACIÓN OLÍMPICA

DISPOSITIVOS PARA QUE VIVAS INTENSAMENTE LOS JUEGOS DE RÍO 2016 Y AL MISMO TIEMPO PARA QUE TE MOTIVEN A ACTIVARTE FÍSICAMENTE CON ESTAS DIVERTIDAS OPCIONES



1

>> CALCETINES INTELIGENTES SENSORIA

Este dispositivo te ofrece actualizaciones en tiempo real que envía a tu teléfono mediante su aplicación. La información se recopila a partir de una tobillera electrónica que se conecta a los sensores incorporados en los calcetines.
Además de darte parámetros de distancia, calorías y pasos, también analiza tu técnica de aterrizaje del pie y la cadencia.

2

>> PROYECTOR INTELIGENTE PHILIPS SCREENEO

Disfruta del entretenimiento a lo grande, pues con solo colocarlo a una distancia corta de la pared proyecta imágenes de entre 127 y 254 centímetros.
Tiene entrada USB, tarjeta SD, HDMI, Bluetooth, Wi-Fi y además cuenta con altavoces integrados y un subwoofer.







3

>> GUANTES DE SEÑAL ZACKEES

Poseen un sensor de luz ambiental que aumenta su visibilidad durante el día y extiende la vida de la batería por la noche. Gracias a sus pilas recargables se convierten en direccionales significativamente brillantes.

CON ESTOS DISPOSITIVOS PODRÁS DISFRUTAR AL MÁXIMO LAS JUSTA OLÍMPICAS Y SENTIR QUE ESTÁS EN ELLAS.



4 >> SISTEMA DE ENTRETENIMIENTO LIFESTYLE® SOUNDTOUCH® 525 BOSE

Su potente sonido envolvente de cinco altavoces y la cómoda reproducción inalámbrica de sus dispositivos, hará que vivas la experiencia de los Juegos Olímpicos como si estuvieras en Río de Janeiro.

5 >> CELULAR SAMSUNG GALAXY S7 EDGE EDICIÓN OLÍMPICA

Si te encuentras en la oficina o fuera de tu casa, este poderoso y sofisticado smartphone será tu salvación, ya que con él podrás buscar las transmisiones oficiales de los Juegos Olímpicos y visualizarlos con su impresionante pantalla de alta definición.





6 >> PANTALLA LG OLED 4K

Con esta TV tu experiencia nunca será igual, pero si perfecta.
Su pantalla ultradelgada hace que su calidad de imagen sea considera como la mejor del mundo.
Lo único que tendrás que hacer es sentarte a vivir intensamente la emoción de los deportes.



7 >> MÁSCARA SNORKEL H2O NINJA

Esta máscara te permite respirar bajo el agua con tanta facilidad como si estuvieras fuera de ella. Su sistema impide que el agua se filtre, incluso cuando el respirador se encuentra completamente sumergido.





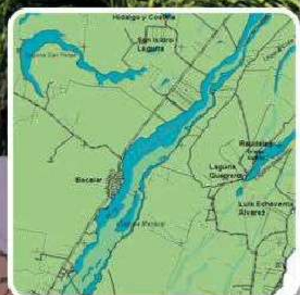
8 >> TENIS AUTOAJUSTABLES NIKE

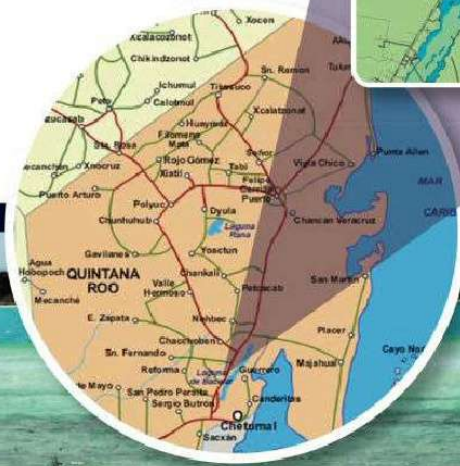
Fueron diseñados para atletas que quieren hacer su vida más fácil; en cuanto tu talón toca la superficie del calzado, un sensor se activa para ajustarlo a tu pie de forma automática o, si lo prefieres, incluye dos botones en un costado con los que puedes ajustarlos manualmente.

LA LAGUNA DE LOS SIETE COLORES

UN PARAÍSO LLAMADO BACALAR

Este maravilloso lugar se encuentra al sur de Quintana Roo y a 40 km de Chetumal, muy cercano a la frontera con Belice y Guatemala. En Bacalar podrás experimentar el turismo de aventura gracias a su enorme biodiversidad en flora, fauna y arrecifes coralinos.






TRANQUILIDAD Y DESCANSO ESTÁN GARANTIZADOS.


LA RESERVA DE SIAN KA'AN INCLUYE ARRECIFES, CENOTES Y MANGLARES.


De hermoso entorno natural, Bacalar está rodeado por los colores azul turquesa y verde selvático.

En este **lugar tuvo su esplendor la cultura maya, que en la zona edificó ciudades como Dzinbanché** (Escritura sobre madera), **Kohunlich** (Colina de corozos), **Chakanbakán** (Rodeado de manglares) y **Oxtankah** (Rodeado de ramones). Estas imponentes ruinas le confieren un aspecto monumental al paisaje.

En 1936 comenzó a llamarse 'Chetumal' a toda la región en homenaje al territorio del sureste mexicano que respondía anteriormente al nombre de 'Chactemal', y que gracias a la calma que ofrecen sus playas es como si se disfrutara ahí mismo del paraíso terrenal.


ENTRE EL 415 AL 435 D.C., LOS ITZÁES FUNDARON LAS CIUDADES DE SIYAN KA'AN (NACIMIENTO DEL CIELO) Y BAK HALAL (RODEADO DE CARRIZOS).


CABAÑAS RÚSTICAS Y AMIGABLES CON EL ENTORNO HACEN QUE EL TURISMO TENGA UNA ESTANCIA DISFRUTABLE A ORILLAS DEL MAR.




LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA MAYA ES INCOMPARABLE.

CÓMO LLEGAR

Puedes hacerlo desde la ciudad de Chetumal, tomando la carretera hacia Carrillo Puerto, y a 40 kilómetros encontrarás el Cenote Azul y la Laguna.
Si prefieres llegar desde Cancún, son 356 kilómetros que se recorren más o menos en cuatro horas. **Si sales de la Ciudad de México, y prefieres un avión, son recomendables el Aeropuerto de Chetumal o el Aeropuerto Internacional de Cancún,** desde donde tomarás un autobús hacia Chetumal y de ahí a Bacalar.

CENOTE AZUL

Localizado a 30 km al noroeste de Chetumal; **su manto líquido conecta con la laguna de Bacalar (con una profundidad de 90 m y su nombre hace referencia al color turquesa de sus aguas)**; es ideal para practicar buceo.
En sus alrededores existe un restaurante típico que ofrece platillos con base en mariscos y animales silvestres. H


LA DIVERSIDAD DE TONALIDADES DE LA LAGUNA LA CONVIERTEN EN UN ESPECTÁCULO ÚNICO EN EL MUNDO.



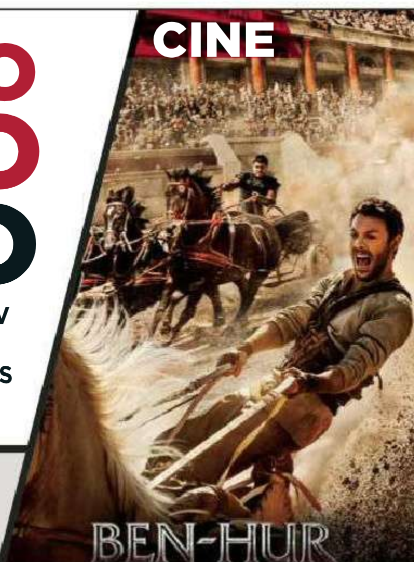

LOS ESTROMATILITOS SE FORMAN DE CÉLULAS DE ROCAS SEDIMENTARIAS.


EL TURISMO DE AVENTURA ES UNO DE SUS PRINCIPALES ATRACTIVOS.

HAZ DEL OCIO UN TIEMPO CREATIVO

ESTRENOS DE CINE, LIBROS, CONCIERTOS Y TV STREAMING; NADA SE NOS ESCAPA PARA TU ENTRETENIMIENTO. ADEMÁS PARTICIPA EN LAS TRIVIAS Y LLÉVATE TU REGALO

CINE



BEN-HUR

DIR. TIMUR BEKMAMBETOV
ESTRENO: 12 DE AGOSTO

RODRIGO SANTORO, JACK HUSTON, MORGAN FREEMAN, NAZANIN BONIADI, HALUK BILGIN

Judah Ben-Hur (Jack Huston) es un joven noble de Jerusalén que tiene ideas opuestas a las de los romanos. Por sus diferencias políticas y por negarse a delatar a las personas que se consideran enemigos del Estado, **Ben-Hur será falsamente acusado de traición; el responsable es su mejor amigo de la infancia.** Despojado de su título, separado de su familia y de Esther, la mujer a la que ama (Nazanin Boniadi), Ben-Hur tendrá que vivir como un esclavo. **Después de sobrevivir varios años en el mar, Judah regresa a su tierra.**

PUBLIC IMAGE LIMITED (PIL)

PLAZA CONDESA | 16 DE AGOSTO DE 2016 (FECHA ÚNICA)

Eyescream Productions trae a nuestro país a **Public Image Limited (PiL), que presentará su más reciente producción *What The World Needs Now* (2015).** Esta banda emblemática la componen Keith Levene (guitarrista), Jah Wobble (bajista), Jim Walkey (baterista) y Johnny Rotten (voz). En su larga trayectoria destacan álbumes como ***Public Image: First Issue* (1978)** con sonidos más experimentales, y ***Metal Box* (1979)**, fue catalogado por la revista *Rolling Stone* como uno de los 500 mejores discos de la historia del rock; **asimismo la revista *New Musical Express* definió a PiL como la 1a. banda post punk.**



CONCIERTO

NETFLIX

ORANGE IS THE NEW BLACK 4° TEMPORADA

YA DISPONIBLE

La nueva temporada de *Orange*, que consta de 13 episodios, ahonda en las tensiones raciales y económicas que dominan los pasillos de Litchfield. Infestada con nuevas reclusas y supervisada por guardias inexpertos, la cárcel se enfrenta a una guerra cultural sin precedentes. **La historia, protagonizada por Taylor Schilling (Piper Chapman), vuelve haciendo que el recinto viva una inédita guerra cultural.** La serie, basada en la autobiografía homónima de Piper Kerman, tiene un elenco integrado por Schilling, Uzo Aduba, Kate Mulgrew, Laura Prepon, Laverne Cox y Dascha Polanco, entre otros.

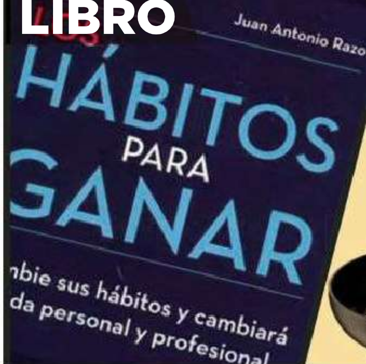


LOS HÁBITOS PARA GANAR

AUTOR: JUAN ANTONIO RAZO / EDITORIAL: DIANA

El escritor, quien es consultor y conferencista sobre la conducta humana, **nos explica en esta obra cómo transformarnos en ganadores por medio de buenos hábitos que hay que adoptar como parte de nuestra naturaleza y bajo el modelo de los 13 pasos,** a la vez que nos enseña su filosofía del éxito mediante una actitud positiva consciente (APC).

LIBRO



TRIVIAS

HAZLO TÚ MISMO

H y **T-fal** regalan 3 *kits* para que planches y cocines tú mismo, el cual incluye:

+ **Una Plancha Ultraglide**: Está equipada con suela de mejor deslizamiento, con tecnología Durilium; además cuenta con regulación de vapor automática y con punta de precisión especialmente diseñada para hacer fácil el planchado.

+ **Un Sartén Hard Titanium:** Es extrarresistente y dura dos veces más gracias a su antiadherente hecho de partículas de Titanio, el cual garantiza que no se pegue nada.

+ **2 utensilios de Ingenio:** Auxiliares de cocina que ofrecen un rendimiento sorprendente

PARA PARTICIPAR ENVÍANOS UN CORREO MENCIONANDO 2 TIPS PARA EL BUEN PLANCHADO DE UNA CAMISA.





PARA QUE TE HAGAN LA BARBA

Schick Xtreme3 Ultimate cuenta con tres hojas que aseguran óptimo confort; además su cabeza pivotante posee 50% más banda enriquecida con vitamina E y aloe que te protegen junto con la barba de los rayos UV. **H** y **Schick** obsequian 5 *kits* que contienen: **2 rastrillos SCHICK XTREME ULTIMATE3, 1 Gel PROTECT SENSITIVE y 1 rastrillo XTREME3 SENSIBLE.**

SACA A TU ROCKERO INTERNO

H y **Dr. Martens** regalan un par de botas (el modelo puede variar según existencias) para que inicies el mes sacando al rockero que llevas dentro. Solo responde: además de El Palacio de Hierro, ¿dónde las puedes adquirir?



PARA PARTICIPAR EN LAS TRIVIAS ENVÍANOS UN CORREO CON TU NOMBRE COMPLETO A **TRIVIAS_H@NOTMUSA.COMO.MX**. LOS PRIMEROS EN LLEGAR GANAN (SOLO CDMX).

TRIALS THE BLOOD DRAGON OFRECE LA EXPERIENCIA DE COMBATIR AL ENEMIGO EN MOTO Y SUPERAR OBSTÁCULOS CON UNA PISTOLA DE DESPLAZAMIENTO, MIENTRAS QUE CON **STEEP** PUEDES COMPETIR CON OTROS JUGADORES EN LOS ALPES Y EXPERIMENTAR ADRENALINA DE ALTURA

TRIALS OF THE BLOOD DRAGON

PUEDES ESCOGER 30 MISIONES DIFERENTES

Este juego enarbola dos valores muy sobresalientes: humor y locura; **su trama gira alrededor del coronel Rex Colt, quien ha desaparecido dejando a sus hijos gemelos, Slyter y Roxanne, con la misión de enfrentar al Vietcong** en la cuarta guerra de Vietnam. En el juego **se puede viajar, escoger entre 30 misiones que abarcan 7 mundos, la Guerra de Vietnam y operaciones en el espacio o el Infierno.** Los jugadores pueden usar un **amplio rango de motocross para desafiar la gravedad** con armas, jetpacks, rifles de plasma, lanzadores y un gancho para cruzar precipicios; además pueden competir entre sí, mientras el grado de dificultad se incrementa según las situaciones de las que se obtiene una mayor puntuación.

+ **Desarrollador:** UBISOFT
+ **Consolas:** Xbox One, Play Station4 y PC
+ **Género:** Acción / aventura

Calificación
8/10

CON STEEP PON APRUEBA TU HABILIDAD DEPORTIVA

Steep lleva a los jugadores a las montañas de los Alpes para brindarles una experiencia donde pueden **hacer todo tipo de deportes de nieve como esquí, snowboard, wingsuiting (traje aéreo) y paracaidismo.** Las actividades cuentan con un gran nivel de libertad para explorar y realizar prácticas extremas, permitiendo que los jugadores elijan la aventura. El escenario alpino ofrece **amplio rango de actividades que posibilitan explorar, competir y hacer acrobacias épicas a través de los picos nevados. Las acrobacias no se quedan atrás, ya que el videojuego posibilita hacer descubrimientos, lucirse frente a gente de todo el mundo y compartirlo en redes sociales.**

STEEP

+ **Desarrollador:** UBISOFT
+ **Consolas:** Xbox One, PlayStation 4 y PC
+ **Género:** Aventura / Deportes extremos

Calificación
8/10

DEL ODIO NACE EL AMOR

Hola, soy tu amiga Bárbara y, al igual que cada mes, te voy a platicar de algunas cosas excitantes que ocurren en mi vida íntima, pero antes de entrar en materia te debo hacer una confesión: a pesar de que ya estamos en agosto, hace apenas tres semanas que me inscribí en un gimnasio, ¡algo que había prometido como propósito de año nuevo! O sea, me tardé más de seis meses en hacerlo. ¡Muero de pena! La verdad es que no me apuré porque tengo la fortuna de mantenerme en mi peso, y aunque suba un par de kilos sigo teniendo una cintura súper pequeña; incluso este verano, cuando me puse bikini, las miradas de mis amigos me permitieron darme cuenta de que les parecía deseable. Pero como quiera, me interesaba ejercitarme por bien de mi salud. Y como quería recuperar el tiempo perdido, decidí ir todos los días, a excepción de los domingos, a una clase llamada *boot camp*, la cual incluía ejercicios similares a los del entrenamiento para militares.

La primera semana fue una tortura, y aunque el entrenador estaba guapo, me cayó pésimo; se llamaba Matías y, sin tenerme consideración alguna, me exigió lo mismo que a las demás personas del grupo que tenían muchísima mejor condición física que yo. La segunda semana, la clase me resultó un poco más fácil, y a mediados de la tercera, me sentí más delgada y tonificada. Para

> “ME EMPEZARON A DAR MUCHAS GANAS DE TENER SEXO EN EL VESTIDOR, ASÍ QUE LE DI UN BESO Y PEGUÉ MI PELVIS A LA SUYA.
> EN UNOS CUANTOS SEGUNDOS SENTÍ CÓMO SU PENE SE PONÍA TOTALMENTE ERECTO”

comprobarlo, me paré desnuda ante un espejo de cuerpo entero que tengo en mi recámara; pude corroborar que mi abdomen estaba súper plano, lo cual hacía que mis senos lucieran más grandes por el contraste. Me puse de lado y vi que mis glúteos estaban bastante más paraditos que de costumbre. Modestia aparte, me sentí extremadamente sexy.
No esperaba obtener resultados tan notorios en tan poco tiempo, por lo que decidí invitar a

“ CON LA MISMA FIRMEZA QUE USABA EN SUS CLASES, ME PIDIÓ LAMER DOS DE SUS DEDOS. LO HICE Y QUEDARON CUBIERTOS POR MI PROPIA SALIVA, LA CUAL ÉL ME UNTÓ PARA LUBRICARME”



Matías a tomar un café después de la siguiente clase para darle las gracias. Seguía sin caerme bien, pero tenía que reconocer la eficacia de sus métodos; cuando lo abordé, sin embargo, me dijo que él evitaba la cafeína y que en ese momento pensaba tomar agua de coco que guardaba en un pequeño refrigerador en su vestidor privado. Esa bebida me sonó a algo exótico; Matías me explicó que era baja en calorías, alta en potasio y excelente para rehidratar. Ofreció dármela a probar y lo acompañé al vestidor.

Yo no sé si la dichosa bebida también tiene propiedades afrodisiacas o si simplemente fue por obra de mi gratitud, pero me empezaron a dar ganas de tener sexo con Matías. Ahí mismo, en el vestidor, le di un beso y pegué mi pelvis a la suya; en unos segundos sentí que su pene se ponía totalmente erecto. Me ayudó a quitarme los pants pegaditos que traía, al igual que mi panti. Con la misma firmeza que usaba en sus clases, me pidió lamer dos de sus dedos. Lo hice y quedaron cubiertos por mi propia saliva, la cual él me untó en la entrada de la vagina para lubricarla por completo, aunque de por sí ya estaba algo mojada. Enseguida dijo que me colocara de espaldas a él, con las palmas de las manos en el piso; a continuación agarró mis tobillos y los levantó del suelo, me separó bien las piernas y me penetró por detrás en la posición llamada “carretilla”, que yo había oído nombrar, pero que jamás había experimentado. Desafiar la gravedad fue tremendamente excitante; el pene de Matías entraba hasta el fondo, a tal grado que casi creí que se me iba a salir por la garganta. Además, sostener buena parte de mi peso con la fuerza de mis brazos no me resultó tan cansado, gracias a que ya llevaba algunas semanas de *boot camp*. Realmente fue delicia. ¡Y pensar que el entrenador me había parecido tan desagradable al principio! Bien dicen que del odio al amor hay un paso.

BAILARINA PRIVADA

CLUDIA DRAGUSIN

ESTA BELLEZA RUMANA ES CONSIDERADA LA BAILARINA DE *LAP DANCE* MÁS HERMOSA DE ROMA, CIUDAD DONDE RESIDE DESDE HACE 16 AÑOS, Y GRACIAS A SUS EVIDENTES CURVAS Y CARÁCTER EXTROVERTIDO, SU ESPECTÁCULO ES CONSIDERADO UNO DE LOS MEJORES EN LA DENSA VIDA NOCTURNA DE LA CAPITAL ITALIANA. SUS MOVIMIENTOS SON CAPACES DE HIPNOTIZAR A TODO AQUEL QUE LA CONTEMPLA SOBRE EL ESCENARIO

FOTOGRAFÍA
TALORA ROSARIO










H

“CUANDO CUMPLÍ LOS 20 AÑOS DECIDÍ HACER *LAP DANCE* PARA PAGARME LA UNIVERSIDAD. COMO BAILARINA HE TENIDO DIVERSAS RELACIONES ROMÁNTICAS, PERO NUNCA ME HE ENAMORADO COMPLETAMENTE, HOY SIGO SOLTERA”





CLAUDIA DRAGUSIN

EDAD: **32 AÑOS**
ESTATURA: **1.68 M**
MEDIDAS: **92-58-83**
PAÍS: **RUMANIA**











LUCHA EN LODO

CAZADOR CAZADO

Un par de leonas trataba de cazar a una búfalo que estaba preñada, y cuando casi lo logran, fue salvada providencialmente por un macho de la manada. El búfalo intervino arremetiendo con éxito contra las dos leonas; una, herida de muerte, logró arrastrarse fuera del fango, pero dos días después murió a causa de las heridas que le inflingió el búfalo.

» OKAVANGO, **BOTSWANA** JUNIO **2016** / FOTO: WIM VAN DEN HEEVER











PROEZA COLOSAL

En el espectacular entorno del Preikestolen, o "Púlpito de Noruega", se encuentra la roca colgante Kjerag. Este punto es aprovechado por muchos atrevidos que se sacan la foto, la cual resulta una auténtica postal. En este caso lo hace una chica que brinca helándonos la sangre ante el peligro y la belleza que se encuentra a sus pies.

» LYSEFJORD, NORUEGA AGOSTO 2016 / FOTO: ESPECIAL



IMPACTO VISUAL





TIBURÓN A LA VISTA

El fotógrafo submarino Lia Barrett, de 32 años y oriundo de Carolina del Norte, se interesa en captar imágenes donde la capacidad humana supera el miedo, como en esta foto en la que Liz Parkinson, practicante de buceo libre, posa sobre los restos de un naufragio en Stuart Cove, Bahamas, cuando un grupo de tiburones nada sobre su cabeza, los cuales -en realidad- no se ocupan de los buceadores.

» STUART COVE, BAHAMAS
AGOSTO **2016** / FOTO: LIA BARRET

"LA MASTURBACIÓN ES NECESARIA EN LAS MUEJERES, YA QUE ESO NOS DA UN SENTIDO DE PLACER QUE DEBEMOS EXPLORAR PARA POSTERIOMENTE

FOTOGRAFÍA **MAURICIO OROZCO** MODA **CECILIA MEZA** PEINADO **SHANTAL ZAMBRANO** AUDIOVISUAL **IN PRODUCTION** MAQUILLAJE **GERARDO PARRA**



SYLVIA

EXPERIMENTARLO A *FULL* EN PAREJA Y ASÍ SE VUELVA MÁS DISFRUTABLE"

TOTALMENTE LIBRE

SÁENZ

VIDEO EXCLUSIVO



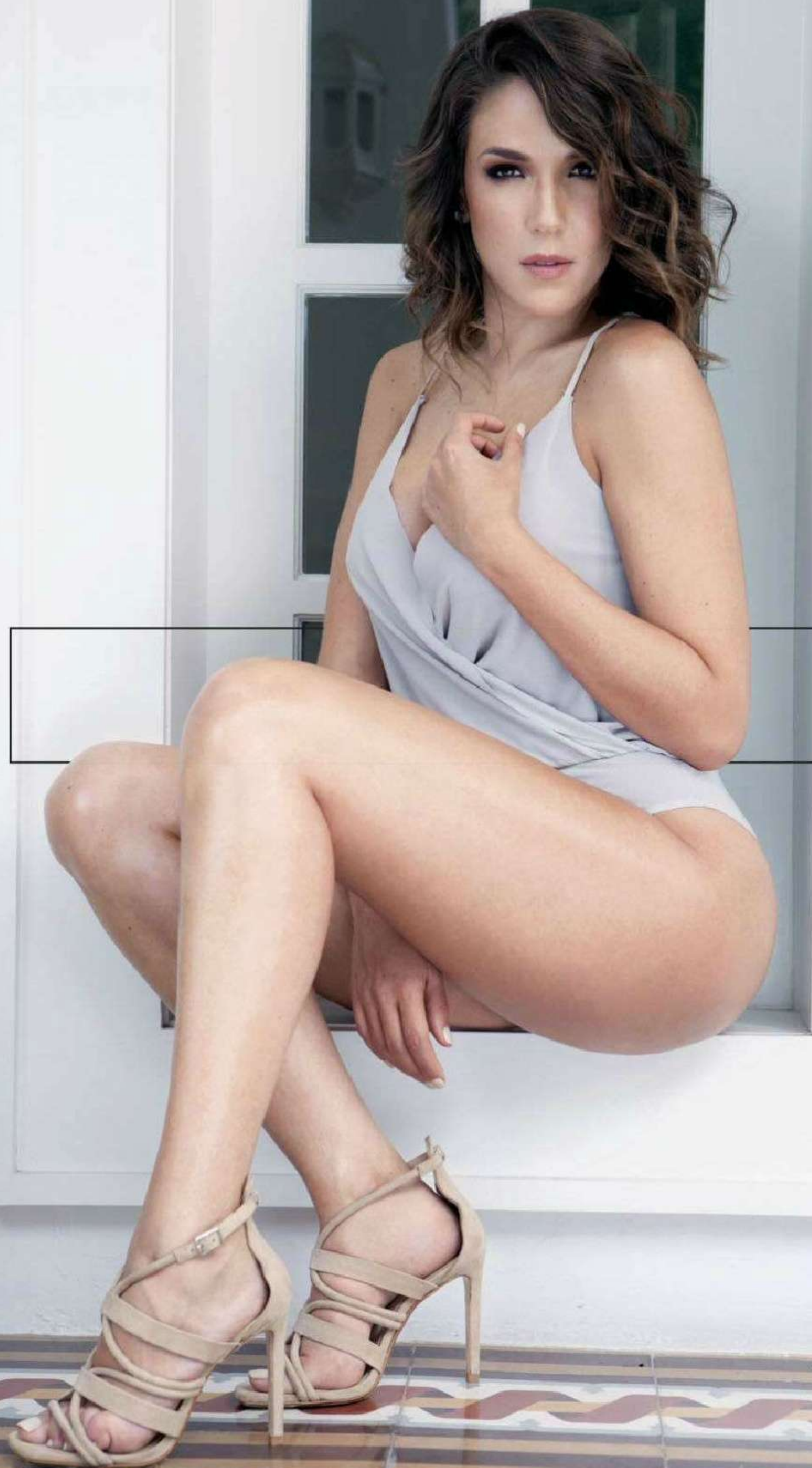
ESCANEA EL CÓDIGO CON TU SMARTPHONE O TABLET


H

“HE APRENDIDO A LO LARGO DE MI CARRERA QUE SI ALGO ACABA HAY QUE VOLVER A EMPEZAR DE CERO; EN ESE TRAYECTO APRENDES A MADURAR, A CREER EN TU TRABAJO, A DEFENDERLO Y A VALORARTE MUCHO COMO PERSONA”

POR **JUAN MONROY**

Hacer alusión al nombre de Sylvia Sáenz es, por mucho, hablar de un mujer con un gran carisma, ya que está dotada de audacia, personalidad, gran humor y enorme talento. Sonríe siempre porque es una “enamorada de su vida”; ella podría conquistar a cualquier hombre en un segundo, gracias a su afabilidad y autodeterminación. Desde muy pequeña (a meses de haber nacido) su madre, una modelo de gran trayectoria, la guió en sus primeros trabajos como “bebé modelo” para comerciales. A los 14 años inició su andamiaje como actriz incorporándose a la academia de su tía, la gran actriz, Patricia Reyes Spíndola. A los 19 años entró al Centro de Formación Artística (Cefat) de TV Azteca de donde se graduó; a partir de ahí, el mundo de la actuación la ha definido en su formación y trayectoria profesional. Su primer trabajo en televisión fue en la telenovela *Bellezas indomables* (2007) y no ha parado el tren de oportunidades para protagonizar y dar vida a diversos personajes, como el último realizado en la telenovela *Caminos de Guanajuato* (2015). Su participación en el *reality* show *La Isla* (2014) también le ofreció otro modo de actuar ante la vida, ya que logró superar obstáculos de todo tipo y así darse cuenta de su espíritu infalible y perseverante. En pocas palabras, es una *Femme fatale*, porque su belleza despierta suspiros incontrolables entre los hombres, a quienes sabe dedicarle un tiempo de su vida, aunque su libertad es lo que más aprecia. Bajo esta premisa la buscamos para capturar su lado más sensual en una sesión fotográfica, donde luce atributos como una gema enigmática. ¡Disfrútenla!



¿EN ESTE MOMENTO DE TU VIDA CÓMO TE SIENTES A NIVEL PROFESIONAL?
Para ser sincera, igual que la primera vez que me dieron la oportunidad de entrar a un proyecto; es decir, me da mucho terror cada nueva experiencia de trabajo por miedo al rechazo. Muchas veces, como actores, pensamos que nos merecemos todo porque ya hicimos tal o cual cosa y es un error; ahí es cuando uno pierde el piso. Lo mejor es no perder tu brújula porque al final sabes que esta carrera es de mucha resistencia.

¿QUÉ FRASE O PENSAMIENTO TE DEFINE COMO MUJER?
Si algo me define en la vida es mi perseverancia; soy terca y me gusta defender mucho mis ideas.

¿CÓMO ES TU TEMPERAMENTO?
Soy una persona muy racional y muy apasionada; dicha dualidad me ha ayudado mucho porque sé defender mis ideales, y mis razonamientos con mucha pasión, eso a veces me aísla de los demás. La imagen de autoridad siempre me ha causado muchos conflictos desde chica y en ese sentido, nunca he aceptado algún grado de imposición.

¿HAS TENIDO LIBERTAD PARA DIRIGIR TU VIDA?
Fíjate que sí, tuve la fortuna de tener dos papás que me disciplinaron mucho, sobre todo mi mamá; mi papá era más alivianado, pero ellos me dieron desde muy pequeña la oportunidad de decidir, experimentar, escoger y me daban la opción de cuestionarme todo. También fueron mis referentes, ya que siempre me empujaron a hacer las cosas, aunque me cuestionaban todo lo que quería, así es que yo tenía que optar por decidir y nunca coartaron mi libertad, por el contrario, creo que son parte de lo que soy ahora.

¿QUÉ TE GUSTA MÁS, HACER TV, TEATRO O CINE?
He hecho teatro y sé que en algún momento de mi vida me dedicaré 100% a él; eso quizás cuando tenga una estabilidad económica, porque seamos realistas, un actor no puede vivir bien sólo haciendo teatro; cine hasta el momento no he hecho, pero espero incursionar este año en alguna producción.

¿PERO TIENES UN GRAN REFERENTE COMO LO ES TU TÍA?
¡Ah claro! Pero ese gran referente hace cine, teatro y actualmente también sigue haciendo televisión y ella ama eso. A mí también me fascina hacer televisión, de hecho pienso que los actores que desprecian la televisión, tienen un ego bastante desenfocado.

¿QUÉ SUEÑO PROFESIONAL TIENES POR CUMPLIR?
A nivel actoral, me encantaría trabajar al lado de mi tía, ese es uno de mis sueños que sé que algún día llevaré a cabo. Me gustaría aprender más de Karina Gidi, que es una institución en la actuación, pero de igual manera me gustaría trabajar junto a Ludwika Paleta, la admiro mucho. Con actores me gustaría trabajar al lado de Damián Alcázar y Giménez Cacho.

> "ME CONSIDERO UNA PERSONA MUY DIVERTIDA, EL PROBLEMA ES QUE NO HE LOGRADO ENCONTRAR A MI PAREJA IDEAL CON LA CUAL ME PUEDA DIVERTIR IGUAL QUE COMO LO HAGO SOLA O CON MIS AMIGOS"

¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE PARA TI LA FAMA?
¡Ay, ninguna! Desgraciadamente la fama es algo necesario para conseguir trabajo; algunas veces te abre la puerta a oportunidades, no a trabajos, pero sí te da más chances de demostrar quién eres; sin embargo, la fama no es algo en lo que crea o sea partidaria.

Y LA SENSUALIDAD, ¿QUÉ SIGNIFICA PARA TI?
Honestamente no me siento ni poquito sensual, no sé en qué momento pasó que la gente volteara a verme como una chica sexy o sensualona; si así ha pasado lo agradezco mucho, pero más que apoyarme en mi parte física, más bien me apoyo en mi parte racional e intelectual y eso pienso que podría gustarle más a los hombres.

¿QUÉ LUGAR DE MÉXICO ES TU FAVORITO Y POR QUÉ?
Tulum es mi espacio ideal, ahí he recurrido para resolver dudas, planear proyectos, definir destinos; es un lugar que me ayuda en momentos difíciles de autorreflexión, de cambio e, incluso, para pasar momentos felices.

¿EN QUE LUGAR TE GUSTARÍA VIVIR?
En Barcelona y España; si algo me gusta en la vida es viajar, he visitado muchos lugares y acepto que viviendo en México me he quejado constantemente. El problema en mi vida fue haber nacido en el lugar incorrecto, es bellísimo este país, pero el sistema en general es lo que más me molesta por tener que conformarnos en ser parte de algo corrupto y promover constantemente la individualidad.

¿CON QUÉ TIPO DE ROPA TE GUSTA DORMIR?
Con algo que no me dé calor, soy de poca ropa. La mejor pijama que pueda tener es una camiseta de hombre, así me siento súper cómoda.

¿HAS TENIDO SEXO EN TU PRIMERA CITA?
No, nunca, y juro que no es que sea mocha, a mí me cuesta mucho trabajo eso a la primera, normalmente me gusta ver algo más allá de la persona y no solo pasar un momento por pura atracción física, "y ese poquito más allá" generalmente no se da en una primera cita.

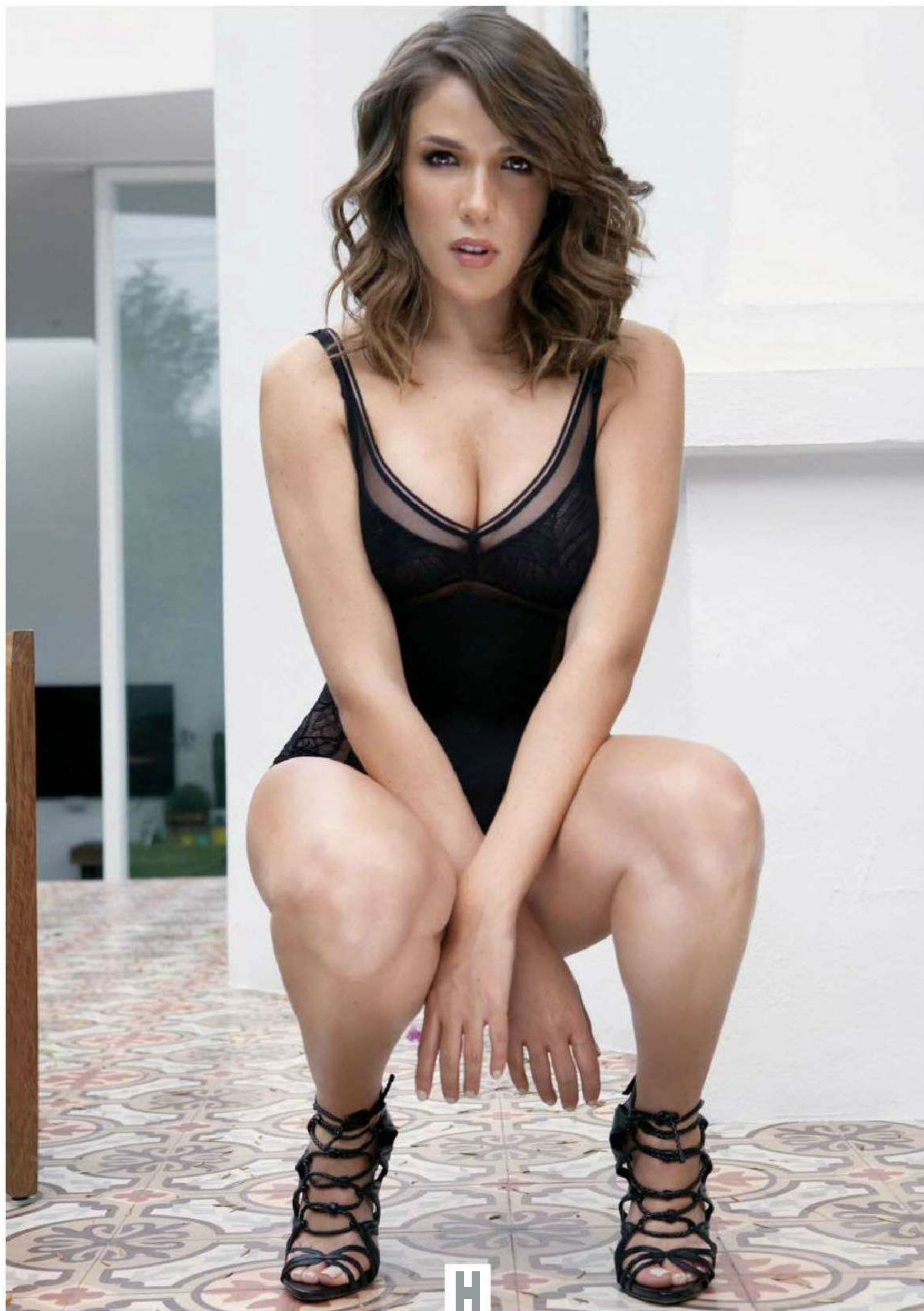
¿QUÉ TAN IMPORTANTE ES EL SEXO EN TU VIDA?
Es vital y en pareja me parece una prioridad, aunque hace un rato que ando solterita, así es que imagínate.

¿CUÁL ES LA PARTE DE TU CUERPO QUE TE PUEDE LLEVAR AL CLÍMAX?
Si me tocan la espalda con delicadeza, me pierdo.

¿TE GUSTA SEDUCIR O SER SEDUCIDA?
Seducir, definitivamente, porque soy muy controladora; en el ligue o primer momento soy muy mala con los hombres. Soy normalmente la que escoge, pero un hombre que me quiera ligar a la primera como que no le doy mucha entrada, en cambio cuando alguien me gusta le pongo todas las ganas y por lo general lo consigo.

¿QUÉ TE MOTIVO A SALIR EN H?
Actualmente vivo sin pareja y no tengo que darle explicaciones a nadie sobre mis decisiones, y porque me siento muy bien con mi físico y ustedes han llegado en el momento exacto para así demostrarlo. ¡Gracias! H

















H











H









SYLVIA SÁENZ

LUGAR DE NACIMIENTO: **CIUDAD DE MÉXICO** MEDIDAS: **92-65-92** ESTATURA: **1.70 M** FECHA DE NACIMIENTO: **29 DE ENERO DE 1987**

COLOR FAVORITO: **NEGRO** PELÍCULA FAVORITA: ***EL PADRINO*** LIBRO FAVORITO: ***LA SOMBRA DEL VIENTO*** **DE CARLOS RUIZ ZAFÓN** COMIDA FAVORITA: **TACOS**

"LA FAMA NO CREO QUE SEA MUY POSITIVA, NI PARA QUIEN CONSIDERAN A UNA PERSONA FAMOSA, NI PARA EL QUE SE SIENTE FAMOSO"





H









"POR LAS BUENAS SOY MUY BUENA Y POR LAS MALAS SOY MUY MALA"

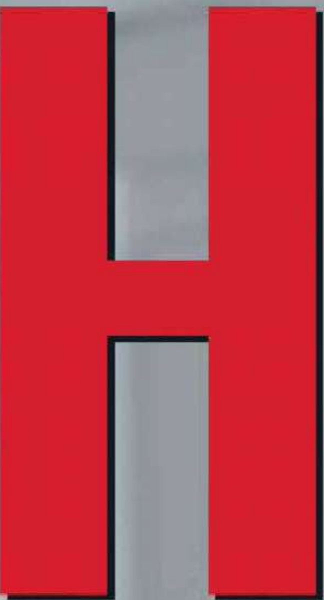








H


H®
PARA HOMBRES





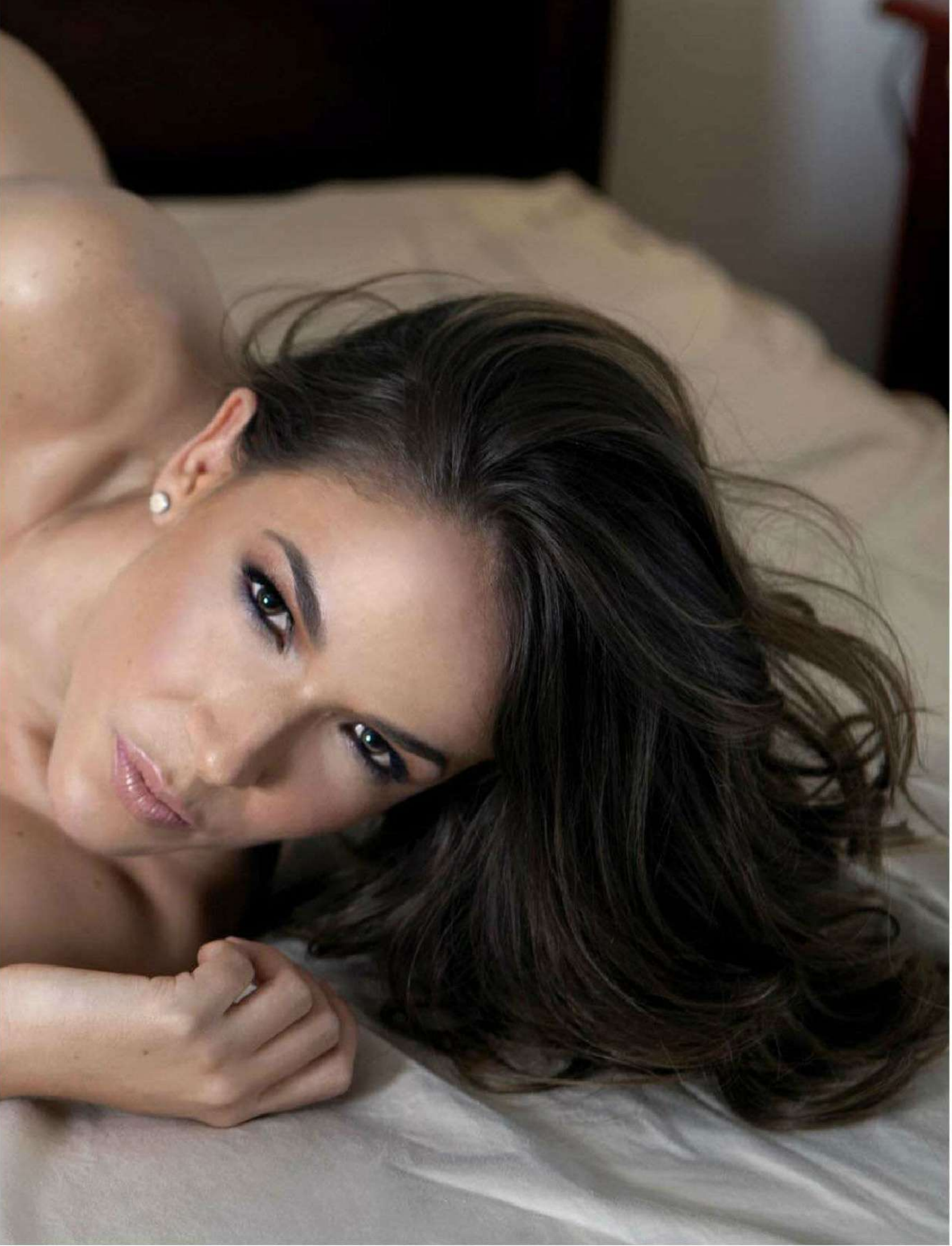


H
PARA HOMBRES



H

“QUIERO QUE ME RECUERDEN COMO UNA PERSONA MUY AUTÉNTICA, SIN POSES DE NADA”



CÓMO TENER SEXO EN PÚBLICO

HACERLO EN UN SALÓN DESOCUPADO DE LA UNIVERSIDAD O SENTIR CÓMO NOS PONEMOS CACHONDOS MIENTRAS NUESTRA PAREJA NOS HACE SEXO ORAL EN EL COCHE ES ALGO QUE, LA NETA, TODOS DEBEMOS EXPERIMENTAR ALGUNA VEZ EN LA VIDA...

La adrenalina es una sustancia que segrega nuestro cuerpo cuando nos exaltamos, o sea, cuando nuestro organismo aumenta su presión arterial y su frecuencia cardíaca, ya sea por algún peligro que pone en riesgo nuestra seguridad, o bien, cuando nos impacta demasiado una emoción o sensación.

En este caso **queremos que sientas la adrenalina correr por tus venas mientras tienes una de las mejores aventuras de tu vida: el sexo en público.**

No te espantes, nadie te va a cachar, no -al menos- si sigues estas instrucciones al pie de la letra.

sexo oral o penetración tal cual, todo saldrá bien, mientras no le quieras exagerar con tus dotes malabaristas.



Estacionamiento

Cualquiera es bueno, pues **todos tienen ciertos puntos ciegos para las cámaras o cajones de estacionamiento que nadie quiere ocupar.** Si de verdad te gustan las emociones fuertes, háganlo afuera del coche. Asegúrate de que no haya nadie en los autos que les rodean.



Parques, jardines o bosques

Sí, la mayoría los usa dizque para picnics o para ir a correr, pero, ¿sabes lo que pasa detrás de los arbustos? **Son lugares con** muchos **parajes solitarios, así que no te sorprenda toparte con otra parejita que pensó lo mismo que tú.**



Oficina

México es de los países en que más horas trabajan sus empleados, así que imagínate cuánto de ese tiempo se lo puedes dedicar al sexo y, si trabajas con tu pareja, ¡ya la hiciste!, pero si no, eso no le quita su potencial como lugar predilecto para hacer realidad una de las fantasías más frecuentes. Aquí **ten cuidado con las cámaras porque puede ser que no te cachen infraganti, pero qué tal en los videos de seguridad... ¡no querrás que tu video se haga viral en redes sociales!,** ¿o sí?

A) *Top ten* de lugares

Solo con tu pareja (película mexicana de los 90) viene al caso recordarla porque este apartado está dirigido, justamente, para quienes tienen pareja y quieren experimentar el sexo en público con ella, no con la intención de que alguien los vea, sino solo para **jugar con la adrenalina que supone el riesgo de ser descubiertos.**



Automóvil

Aaah, si los coches, o mejor dicho los asientos de los coches pudieran hablar, ¡lo que no dirían! **El auto es uno de los lugares básicos para iniciarte en esto de ser 'afectuoso' en vía pública, pues te da privacidad, pero exposición al mismo tiempo.** Ahí **puedes experimentar con**



Universidad

¿Cuántos lugares hay para hacerlo en una uni? Infinidad. **Solo es cuestión de creatividad, observación** (para detectar aquellas zonas y horarios con mayor privacidad) **y velocidad, por si alguien viene se vistan rápido** y "aquí no pasó nada".



Baño público

Si eres muy especial con la limpieza, este lugar podría parecerte antierótico, pero **una vez que descubras lo relativamente fácil que es hacerlo ahí, seguro aprenderás a ponerte menos neurótico. ¿Los mejores? Los de los antros,** claro, siempre y cuando no esté ahí la señora que vende chicles, con quien también podrías llegar a negociar para que te eche ¡aguas!



Probador

Hacerlo ahí es relativamente fácil, porque no hay cámaras y, lo mejor, cada vez hay más probadores unisex en las tiendas, o sea, los mismos tanto para hombres como para mujeres.
Aprovecha las épocas donde hay más gente en las tiendas, porque es cuando el personal anda más en friega y difícilmente se dará cuenta de que te cambiaste de probador. Obvio, **que ella entre primero al suyo y luego tú, hábilmente, te cuelas** para matar dos pájaros de un solo tiro, es decir, sexo en público y el mejor rapidín que puedas experimentar.



Cine

Por supuesto que has ido a la última función, yo también, y **tú y yo sabemos que a veces no vamos con la intención de ver la película,** así se haya ganado no sé cuántos Óscares. A veces lo que atrapa nuestra atención es la soledad que se respira en la sala, bueno, tú sabrás en qué te clavas; recuerda que Netflix actualiza cada vez más pronto su catálogo. Por cierto, **los cineclubes son ideales, pues la cantidad de personas que va es todavía menor.** Y ya para terminar, hay un cine en la Ciudad de México (busca uno parecido en tu localidad, seguro hay) que tiene fama porque en sus butacas la gente se deja llevar por sus "apetitos" sexuales, estoy hablando del Cine Río.



Cabinas en las *sex shop*

Es bien sabido que **en algunas *sex shop*, mediante un pago aproximado de entre 50, 80 o hasta 100 pesos, puedes ingresar para ver videos porno.**
Aquí **la idea,** porque no puedes entrar acompañado, **es que tu pareja se meta en la cabina de al lado, así ambos podrán compartir gemidos, roces o frotamientos (algunas pueden estar interconectadas).**
Déjate guiar por las sensaciones de tus ojos, tus oídos y, por supuesto, del contacto de tus manos con tu (o su) cuerpo.



Elevador

Esto sí es un reto, ya no digamos porque **vas a tener que** retomar tu rutina del *gym* para poder **cargarla** sin bronca, sino **porque el tiempo del que disponen es cortísimo,** pero **bueno, tampoco tienes que terminar o ella venirse.** Mi recomendación es que utilicen el lugar para cachondear, para llevar tus dedos a su vagina por ejemplo o que ella ponga su manita santa en tu miembro. Si pueden, y es posible, detengan el elevador por unos minutos una vez llegado al piso, deja que se abran las puertas y aprieten el botón que mantiene abiertas las puertas mientras se gozan de un rapidín candente.

70%

DE LAS PERSONAS DISFRUTAN TENER SEXO EN LUGARES PÚBLICOS. ¡APROVECHEN EL DÍA DE CAMPO!

B) Dogging: sexo en público con desconocidos

Esto no es para todos, pero eso lo decidirás tú. ¿Qué es el dogging? Es una **práctica que surgió en el Reino Unido en los años 70.** Se dice que el origen de la palabra tiene dos explicaciones posibles: una que la relaciona con las personas que salían a pasear a sus perros por lugares públicos buscando encuentros sexuales. La segunda, sugiere que **las prácticas sexuales en los lugares públicos asemejaban el apareamiento de los perros.** Y **si bien estas relaciones sexuales iniciaron en lugares públicos a las afueras de las ciudades**, por ejemplo, **actualmente se organizan encuentros en casas privadas y locales.** Ahí te va un *tip*, pon la tecnología al servicio de tus deseos carnales, pues **este tipo de encuentros se organizan por medio de la web, foros y hasta en Facebook.** Tan solo en la CDMX el parque de La Ciudadela es conocido –claro, no por la versión oficial- por su dogging nocturno, así que si lo que quieres es experimentar, ya sabes qué hacer.

Ley aguafiestas, que no te agarren en curva

Las demostraciones excesivas de amor en vía pública no son bien vistas por la mayoría de la gente, así que ¡aguas!, evita ser reprendido por la autoridad porque una cosa es la emoción y otra la razón. Checa lo que dice la ley:

"Para que haya una sanción se requiere que alguna persona se vea ofendida y se tomará como una falta administrativa, por lo que la autoridad competente para determinarlo es el Juez Cívico. La Ley de Cultura Cívica del Distrito Federal en el artículo 23, fracción I señala que: 'Son infracciones contra la dignidad de las personas vejar (molestar) o maltratar física o verbalmente a cualquier persona". La multa es equivalente a 1 a 10 días, o acorde a lo previsto en la fracción VI del Artículo 26 de la Ley de Cultura Cívica para el DF, de 13 y hasta 24 horas o bien una multa de 11 a 20 días de salario mínimo. Es necesaria presencia del quejoso en el Juzgado Cívico'.

Información:
diariojuridico.com.mx

C) Exhibicionismo

1. Sin filia

Dado que las zonas del cerebro asociadas al placer responden más a estímulos inesperados que a los predecibles, **algunas personas se excitan ante la posibilidad de ser sorprendidos u observados en escenas íntimas.** Ok, aquí están un par de ideas para ustedes:

+ **Frente a la ventana:** En el cuarto del hotel háganlo frente a la ventana; la posibilidad de que alguien los vea es alta y saberlo los hará devorarse una y otra vez.
  Aquí ayuda mucho el factor de que quien los vea no los conoce, así que el sentimiento de culpa será menor.
+ **Jardín de su casa:** Con las estrellas y la luna como testigos de su pasión.

2. Con filia

La agrexofilia es una parafilia que **provoca que la excitación erótica y el orgasmo se obtengan a través de saber que estás siendo observado o escuchado por terceras personas,mientras se tiene sexo;** la agrexofilia se puede considerar como una forma de exhibicionismo de las más comunes.
Recuerda que las parafilias son patrones de comportamiento erótico en las que la fuente de placer no es la relación sexual en sí, ya que el deleite se encuentra en cosas externas a ella por ejemplo, la sorpresa de quien los descubre teniendo sexo.

¿Ya estás pensando cómo empezar tu *tour* de sexo público? Ahora dependerá de ti transformarlo en sexo épico. ¡Suerte! H

VINO EMBRIAGADOR

LARISSA CAETANO

"MIS INTERESES SON LAS ARTES, ESCRIBIR Y DIBUJAR; ASÍ COMO CONOCER DIFERENTES CULTURAS E IDIOMAS. ADEMÁS SIENTO UNA GRAN ADMIRACIÓN POR LOS OBJETOS Y LA ARQUITECTURA ANTIGUOS Y ME APASIONA APRENDER TODO LO RELATIVO AL COMPORTAMIENTO HUMANO, PARA ELLO AFINO MIS SENTIDOS, YA QUE AL HACERLO INTENSIFICO LAS SENSACIONES COTIDIANAS, PERO TAMBIÉN LAS ÍNTIMAS Y ERÓTICAS"



FOTOGRAFÍA
JORGE CHABLE

MAQUILLAJE Y PEINADO
MAURICIO SALAZAR

MODA
CECILIA MEZA





LARISSA **CAETANO**

EDAD: **21 AÑOS** ESTATURA: **1.76 M** MEDIDAS: **83-60-90** PAÍS: **BRASIL**











"UNA DE MIS FANTASÍAS ES QUE UN HOMBRE ATRACTIVO CAMINE TRAS DE MÍ, ME ALCANCE Y RASGUE MI BLUSA, ME LEVANTE LA FALDA Y SE EXCITE AL VER QUE LLEVO PUESTO UN DIMINUTO HILO DENTAL"





PORNO INTELECTUALES

SUS ATRIBUTOS FÍSICOS LES DEJAN MÁS DINERO QUE SUS CAPACIDADES INTELECTUALES. ¡APRÉNDETE SU ANATOMÍA DE MEMORIA!

POR **LUIS VÁZQUEZ**

Este ramillete de actrices porno no espera nada más a que un fornido plomero les desatape la cañería en un *set* de cine para adultos, también es posible encontrarlas en una biblioteca universitaria o en una tertulia literaria.
Estas son las chicas con más cerebro de la industria porno y que, seguramente, son más listas que tú.







VEX ASHLEY

NACIÓ EN 1991

LICENCIADA EN BELLAS ARTES

Esta **fotógrafa y licenciada en Bellas Artes,** pronto descubrió que si se ponía delante de una *webcam* ligera de ropa, le iría mejor. Cuenta con 6,000 seguidores, quienes sufragan, mediante *crowfunding*, las películas que realiza su productora, Four Chambers. **La llaman 'la revolución del porno'** y **sus películas tienen una factura *hipster* de estética delicada y buen gusto** que le otorgan cierta elegancia al género.

ASIA CARRERA

NACIÓ EN 1973/ 275 PELÍCULAS

LICENCIADA EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS Y FILOLOGÍA JAPONESA

A los 13 años se presentó en el Carnegie Hall, donde interpretó al piano obras de Bach. A los 17 años comenzó su carrera como *stripper*, y en 1994 tocaba con virtuosismo otro tipo de instrumentos. Se convirtió en la primera asiática en triunfar en el mundo del porno y a la par se graduó en Administración y Dirección de Empresas y Filología Japonesa en la Universidad de Rutgers. En 2003 se retiró y tuvo dos hijos.

156 es su coeficiente intelectual.



VICTORIA ZDROCK

NACIÓ EN 1973

DOCTORA EN ARTES Y PSICOLOGÍA

Esta ucraniana se fue a EE.UU. y **a los 18 años ya tenía un doctorado en Arte por la Universidad de West Chester,** que después completó con **estudios de Derecho y un doctorado en Psicología Clínica;** luego posó para *Playboy* y *Penthouse*, y acabó en el porno *hardcore*. **Ha publicado cinco libros de seducción y es una reputada terapeuta sexual.**



A.J. BAILEY

NACIÓ EN 1980

LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA

Esta escocesa es tan fan de Leon Tolstói y de Óscar Wilde como de compartir escenas que ninguno de los dos escritores hubiera podido narrar en sus obras. Bailey **estudió Antropología en la prestigiosa Universidad de St. Andrews (Escocia)** en la que, coincidencias de la vida, compartió alguna clase con el príncipe William; además **complementó su formación estudiando Arte.**

LAURIE WALLACE

NACIÓ EN 1973

LICENCIADA EN CIENCIAS POLÍTICAS Y LEYES

Esta imponente escocesa -que comparte apellido con su célebre paisano William Wallace, en cuya vida se basa la cinta *Corazón Valiente*- viajó a Maryland para estudiar **en la Universidad de Loyola,** donde **sacó una doble licenciatura en Filología Alemana y Ciencias Políticas.** Y como no le era suficiente, **se inscribió en la Universidad George Washington para estudiar Derecho.**



JOANNA ANGEL

NACIÓ EN 1980 / 114 PELÍCULAS

LICENCIADA EN LITERATURA INGLESA

Desde temprana edad era aficionada a los tatuajes y al sexo; esto no le impidió sacarse una **mención especial por sus estudios literarios en la Universidad de Rutgers (Nueva Jersey) y escribir guiones con facilidad.** Su carácter provocador la ha llevado a ser un **personaje mediático que escribe en el *New York Times* y en *Spin Magazine*.**



MIRIAM WEEKS (O BELLE KNOX)

NACIÓ EN 1995

LICENCIADA EN ESTUDIOS DE LA MUJER

Esta chica quería **estudiar en la Universidad de Duke (Carolina del Norte),** pero no tenía dinero porque su padre era médico militar; así que colgó unas fotos suyas en Internet y a la semana ya estaba filmando una película porno. Cuando se enteraron en la universidad cómo pagaba sus estudios la amenazaron, pero ahora **-en 2015- es la persona más buscada en Google.**



"SOLO CREO QUE HAY UNA COSA REALMENTE IMPORTANTE: **LA EDUCACIÓN,** LA CUAL NOS AYUDA A SER MEJORES CIUDADANOS **EN EL MUNDO,** ADEMÁS DE DARTE UNA MAYOR DISCIPLINA"

A.J. BAILEY





SHY LOVE

NACIÓ EN 1978 / 200 PELÍCULAS

LICENCIADA EN ECONOMÍA

Es Licenciada en Economía con máster en Contabilidad; Shy dirigió una empresa especializada en medicamentos para mascotas y mientras ocupaba ese cargo **sacó otro máster en Tasación**.

LORELEI LEE

NACIÓ EN 1981/ 235 PELÍCULAS

MAESTRA EN ESCRITURA CREATIVA

Se graduó en la Universidad Estatal de San Francisco en 2008 y más tarde obtuvo la Maestría en Escritura Creativa en la Universidad de Nueva York; no tiene la intención de escoger entre sus pasiones: la escritura y el sexo duro, así que las combina por igual. **Ha ejercido como guionista** y codirectora en la película *About Cherrie*, protagonizada por Ashley Hinshaw y James Franco, y **prepara un libro de poesía y una novela.** Tiene su propia productora, *kink.com*, donde protagoniza sus fantasías.



AMARNA MILLER

NACIÓ EN 1990

LICENCIADA EN BELLAS ARTES

A los 19 años esta española tuvo claro que su futuro era el porno, así que empezó grabándose a sí misma para acostumbrarse al medio y, finalmente, presentó ese material como trabajo de final de curso en su **carrera de Bellas Artes en la Universidad Europea de Madrid.** Obtuvo una nota excelente y el empujón definitivo para montar su propia productora, Omonia-X, hoy desaparecida. Tiene un blog muy visitado y **escribe para *Primera Línea* y *Playground Magazine*.**

LAS PUERTAS DEL DESEO



VICTORIA LIPATOVA

FOTOGRAFÍA **NERI ANSINA**
MAQUILLAJE Y PEINADO **GIOVANNA VALENCIA**
MODA **CECILIA MEZA**

"CON FRECUENCIA ME GUSTA EJERCER EL ROL ACTIVO EN LA RELACIÓN Y SER LA QUE DECIDE LA POSTURA QUE VOY A ADOPTAR CON MI PAREJA EN LA INTIMIDAD; MÁS AÚN, SOY QUIEN MARCA EL RITMO EN QUE NOS MOVEMOS, MIENTRAS A MI CHICO LE DIGO CÓMO DEBE ESTIMULARME. YO REPLICO TODO LO QUE MI HOMBRE ME HACE Y EN ESE RUBRO CAE EL SEXO ORAL, PUES ME ENCANTA SER LA PARTE DOMINANTE DURANTE EL SEXO"







"ME EXCITA QUE ME PENETREN CON DOS DEDOS O CON UN DEDO Y UN CONSOLADOR. EN LA INTIMIDAD LA PAREJA DEBE TENER IMAGINACIÓN, ASÍ QUE SIEMPRE ESTOY IMPROVISANDO Y PREPARADA CON UN BUEN LUBRICANTE"











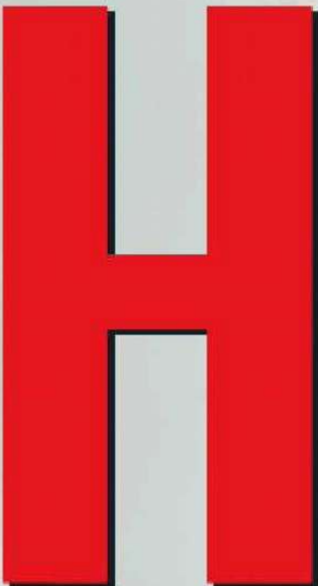




VICTORIA
LIPATOVA
EDAD: 21 AÑOS
ESTATURA: 1.77 M
MEDIDAS: 87-60-90
PAÍS: RUSIA
H


H®
PARA HOMBRES




H®
PARA HOMBRES



COMIDA CELESTIAL

A 45 METROS DE ALTURA PODRÁS DEGUSTAR UN MENÚ GOURMET DESDE UNA PLATAFORMA ELEVADA POR UNA GRÚA, MIENTRAS CONTEMPLAS LAS PIRÁMIDES DE TEOTIHUACAN CON EL CONCEPTO *DINNER IN THE SKY*, PRESENTE EN MÁS DE 40 PAÍSES.

POR **PATRICIA CARRANZA**
FOTOS: **ENRIQUE ORDIÑEZ**

El paisaje urbano ha cambiado tanto que al voltear al cielo y ver los rascacielos que inundan la ciudad, también puedes observar una plataforma elevada por medio de una grúa con 22 personas comiendo sobre ella. Extraño o no, esta ya es una de las experiencias más concurridas en el mundo que, desde octubre de 2013, se encuentra en México, y este año cumple una década de su creación. Se trata de *Dinner in the Sky*.

Al llegar al Globopuerto Volare en Teotihuacan, uno de los encargados te recibe con una copa de champaña, mientras te invita a sentarte bajo una carpa blanca, en donde se encuentran sillones negros y rojos; durante la espera debes firmar una carta responsiva en caso de que se suscite cualquier accidente.



APARTA TU LUGAR

+ SITIOS DONDE PUEDES VIVIR LA EXPERIENCIA: CIUDAD DE MÉXICO, BAJA CALIFORNIA SUR, TEOTIHUACÁN, QUERÉTARO Y GUANAJUATO.
+ COSTO: 2,500 PESOS POR PERSONA.
+ PARA CONOCER FECHAS Y HORARIOS: VISITA LA PÁGINA WEB *DINNERINTHESKY.COM.MX*

EQUIVALENTE A ESTAR COLGADO DEL ÁNGEL DE LA INDEPENDENCIA

Los nervios comienzan cuando caminas hacia el asiento, donde -después de sentarte- los 'aeromozos' te colocan una serie de cinturones de seguridad: uno cruzado desde los hombros hasta las muslos y otro alrededor de la cintura. Dichos 'aeromozos' se encargan de que los 22 comensales se encuentren bien asegurados y el ascenso comienza. Justo en ese momento es cuando te percatas de que los 45 metros de altura, a los que vas a subir para degustar una comida gourmet, equivalen a estar colgando sobre el Ángel de la Independencia, que mide 48 metros de alto.

48 mts

Una experiencia única en las alturas podrán vivir los mexicanos que evidentemente **les guste comer bien y no tengan miedo a las alturas.** Una combinación que resulta excitante para muchos comensales.

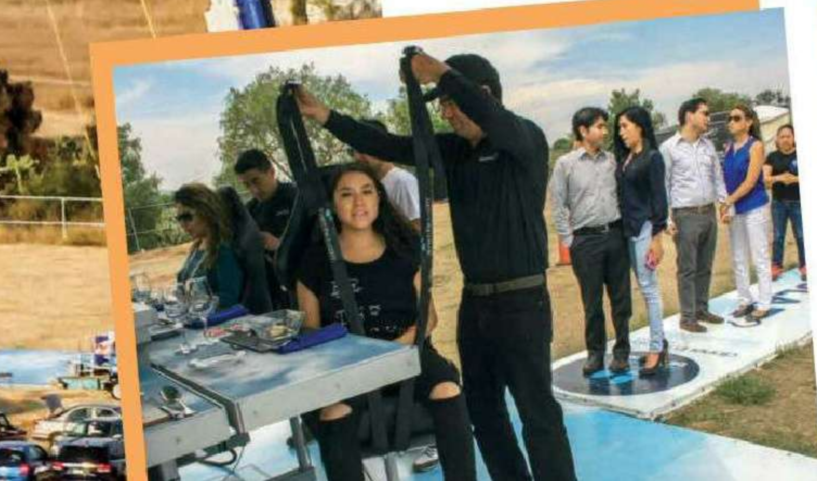
DINNER IN THE SKY MÉXICO ESTÁ DISEÑADO ACORDE A LA NORMA ALEMANA DIN 4112– "FLIEGENDE BAUTEN".

Durante la subida, el encargado de amenizar la comida comienza a distraer a los comensales para calmar sus nervios, mientras los asistentes se toman fotos para después presumirlas en sus redes sociales. Los asientos pueden moverse 90 grados: 45 grados a la izquierda y 45 a la derecha, también se pueden reclinar, por lo que una de las cosas que no puedes dejar de hacer es voltear tu asiento y ver como despegas de la tierra.

La experiencia gastronómicas de estos restaurantes **tiene una duración de 60 y 90 min,** según el horario que elijas.

En *DinnerintheSky.com.mx* podrás revisar las cuestiones técnicas que se requieren para elevar la mesa y así tengas la seguridad de que no saldrás volando.

Al estar en las alturas, el viento no deja en paz las servilletas, mientras que los meseros sirven el primer tiempo: crema fría de cilantro con queso brie y cilantro frito acompañada de un crutone de queso. De pronto el amenizador menciona por el micrófono que Álex tiene un mensaje para Tania; de pronto Álex toma el micrófono y le pregunta: "¿Quieres ser mi novia?", y Tania -con las mejillas sonrojadas- responde "Sí". Todos aplauden y llega el plato fuerte: pollo de leche horneado en salsa de albahaca.







DEJA CAER TUS ZAPATOS, MIENTRAS RECLINAS TU ASIENTO

Y así pasan unos minutos donde puedes observar la Pirámide del Sol en Teotihuacan con una copa de vino blanco en la mano y ver el escenario natural que hay alrededor de dicha zona arqueológica. El postre, un flan de coco, llegó acompañado de una serie de actividades como atreverte a quitarte los zapatos y dejarlos caer mientras reclinas tu asiento.

Dinner in the sky corresponde a una experiencia celestial, que si eres amante de las alturas, la buena comida y la diversión, es ideal para ti.

El *staff,* de 24 personas, se encarga de recibir, atender y subir a los comensales (10), del banquete (11) y manejar la grúa (3).





ADRENALINA PURA CON LA DEGUSTACIÓN DE SABORES ÚNICOS EN COMIDA Y VINOS.

ENTREVISTA A MILENA YANES, QUIEN ES GERENTE GENERAL DE DINNER IN THE SKY MÉXICO.

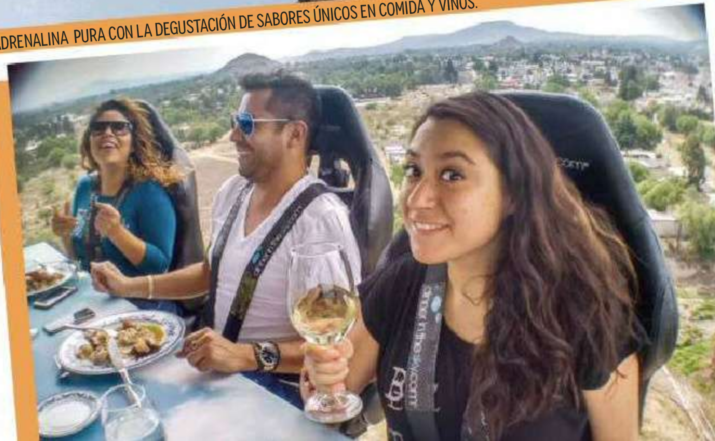
¿CÓMO INICIÓ ESTE PROYECTO?

En Bélgica en 2006, a cargo de una empresa que se dedica a hacer actividades extremas y otra que es de eventos y gastronomía; entonces se juntaron estas compañías brillantes para hacer posible una experiencia única en las alturas, principalmente para una marca, y hubo la posibilidad de hacer un negocio.

Desde ese momento a la fecha se ha convertido en una franquicia mundial y nos ha ido muy bien.

EN MÉXICO, ¿QUÉ EMPRESA ES LA ENCARGADA DE ORGANIZAR ESTOS EVENTOS?

Es una empresa que se llama Experiencias en el Cielo y tenemos subfranquicias en Los Cabos, Mexicali y nosotros, que llevamos a cabo temporadas en la Ciudad de México, Estado de México y Querétaro.







¿DE QUÉ SE TRATA DINNER IN THE SKY?

Es un plataforma para 22 personas; servimos desayuno, comida y cena. Al llegar les damos una bebida de cortesía a los asistentes para que se les quiten los nervios de subir; también se tiene que firmar una carta responsiva como cualquier actividad extrema y 10 minutos antes de la hora de subida se forma a las personas y se les da una introducción de lo que es la experiencia para después pasar a la plataforma con nuestros aeromozos, quienes están encargados de asegurar a los comensales. Ya cuendo están bien asegurados, se comienza a subir la plataforma, y después de una hora iniciamos el descenso.

DINNER IN THE SKY EN EL MUNDO

ESTA NUEVA FORMA DE COMER YA HA CONQUISTADO EL CIELO DE 45 PAÍSES COMO JAPÓN, INDIA, EMIRATOS ÁRABES, SUDÁFRICA, BRASIL, ESTADOS UNIDOS, MÉXICO, CANADÁ, AUSTRALIA Y CHINA, ENTRE OTROS, ADOPTANDO EN CADA LUGAR UN ESTILO PROPIO.



DINNER SKY REALIZA ESTE EVENTO EN VARIAS PARTES DEL MUNDO COMO EN LONDRES.

ASIENTOS DISEÑADOS POR LA FÓRMULA 1 PARA GARANTIZAR SU SEGURIDAD

¿LOS ASIENTOS SON SEGUROS?

Son un diseño que la Fórmula 1 hizo exclusivamente para *Dinner in the Sky*, por lo tanto son asientos con un alto nivel de seguridad. Además, a los comensales los fijamos con cinturones, los cuales también son 100 por ciento seguros para que puedan disfrutar de la experiencia sin ninguna preocupación.

¿EN QUÉ CONSISTE EL MENÚ?

Nosotros trabajamos con la empresa Carrete Banquetes, dirigida por el chef Antonio Carrete, y el menú varía si es desayuno, comida o cena, el cual siempre es gourmet y se cambia cada dos meses; los platillos se acompañan con vinos de Bodegas Norton y diferentes destilados para que se explote más su sabor.

¿TAMBIÉN SE RESERVA PARA EVENTOS ESPECIALES?

Sí, al momento en que la gente **compra los lugares en la página web,** se le pregunta el tipo de celebración que hará para que se le destine un momento especial durante la comida. Incluso hay pedimentos de mano, para lo cual se les compran flores y una botella de champaña; en fin, les ayudamos a que el momento sea muy ameno, pues la idea es que el cliente se la pase muy bien. H



LOS BELLOS PAISAJES SON UNA EXPERIENCIA QUE JAMÁS OLVIDARÁS.



ES UNA EXPERIENCIA QUE PODRÁS COMPARTIR SIEMPRE DESDE LAS ALTURAS.





SU APELATIVO LO DICE TODO

AUTOS CON NOMBRES HORRIBLES

¿SABÍAS QUE HUBO UN MAZDA CON NOMBRE DE SEXOSERVIDORA, UN NISSAN MUY COCHINO Y AUTOS QUE PARECE FUERON ODIADOS POR LOS QUE LOS BAUTIZARON? AQUÍ TE DAMOS LA PRUEBA DE ELLO

POR **CARLOS MILLARES**

Un nombre le otorga una identidad y un carácter propio a todo vehículo que sale al mercado. La decisión de darle un apelativo o denominación a un auto es una decisión que conlleva varios meses y que no se toma a la ligera; factores como la zona geográfica donde se venderá, el diseño del vehículo, el origen de la marca o la plataforma en que se basa juegan un papel decisivo al momento de tomar tan difícil resolución. Muchas veces las propias marcas se centran más en el diseño exterior, los motores y la comodidad interior, que en el nombre que acompañará al producto automotriz (la diversidad de idiomas afecta para vender un modelo con cierto nombre en determinado país). Aquellos que nombraron a estos vehículos no pensaron en eso y... ¡pobrecitos!, les dieron en toda la torre. Chécalos.

1969 LANCIA MARICA

NO ERA UN AUTO GAY, SE TRATÓ DE LA APUESTA DE LANCIA PARA REEMPLAZAR A LA FLAMINIA COUPÉ

A finales de los 60. Varios factores propiciaron que no viera la luz (el nombre por ejemplo), pero sobresalió por sus líneas sumamente afiladas; detalles característicos de la época dorada del diseño italiano.



1968 FORD ESCORT

SU NOMBRE DE 'CHICA DE COMPAÑÍA' LO ACOMPAÑÓ DURANTE TODOS ESOS AÑOS

Se trató de un modelo muy popular en casi todo el mundo, producido de 1968 al 2000 (regresó recientemente). Además de Europa, el auto fue fabricado en América del Sur, donde entre 1982 y 2000 se ensamblaron la 3a. y 4a. generación en Argentina y Brasil.



1970

OPEL ASCONA

'ASCONA' SIGNIFICA 'VAGINA' EN PORTUGUÉS Y GALLEGO

Salió del cascarón en 1970 y se comercializó hasta 1988. En 1982, General Motors de Brasil comenzó la producción de la versión continental del Opel Ascona, la cual recibió el nombre de Chevrolet Monza. Todo iba bien hasta que llegó a ciertos mercados europeos donde 'ascona'quiere decir 'vagina' .

1976

FORD CORRIDA



OTROS DIRÍAN "VENIDA"

En el año 1976, Ford presentó un prototipo llamado "Corrida", el cual fue diseñado por la marca Ghia y se destacaba por su sistema de apertura de puertas que se corrían (sí, como su nombre) hacia arriba y después se doblaban, reduciendo su tamaño. Afortunadamente para muchos, el modelo solo se quedó en prototipo.



1982

MITSUBISHI PAJERO

ANTE TANTO DOBLE SENTIDO (PAJUELA=MASTURBACIÓN), MITSUBISHI TUVO QUE CAMBIARLE EL NOMBRE DE ESTE LADO DEL MUNDO.

Afortunadamente en México lo conocemos como Mitsubishi Montero; en otros países el Pajero hizo referencia al *Leopardus pajeros*, un felino sudamericano conocido como gato pajero o de los pajonales (lo queremos explicar y sale peor).



AUTOS CON NOMBRES HORRIBLES



1999 DAIHATSU NAKED (DESNUDO)

ELLOS JURARON QUE JAMÁS LO HICIERON CON LA INTENCIÓN DE 'DESNUDAR' AL POLÉMICO VEHÍCULO

Un total impúdico resultó este modelo de la marca japonesa Daihatsu. Lo que sí es una realidad es que hubiéramos preferido que al coche lo taparan, ya que no solo su nombre nos hace huir, también su diseño, ¿o no?





1999 MAZDA LAPUTA

DESDE AHORITA LE DAMOS LA MEDALLA DE ORO COMO EL PEOR NOMBRE QUE HAYA EXISTIDO.

No se necesita explicar mucho por qué este Mazda se encuentra en nuestra lista. Se trató de un 'kei-car' japones que hubiera provocado las peores burlas de haberse vendido en México. Solo se comercializó en Japón y cesó su producción en 2006.

2001 NISSAN MOCO

CON ESE NOMBRE PEGAJOSO EN CUALQUIER OTRO PAÍS DE HABLA HISPANA SUFRIRÍA MÁS BULLYING QUE CUALQUIER 'LADY' QUE APARECIERA EN INTERNET. ¡Guácala! Bueno, la verdad es que el pequeño monovolumen de Nissan (pero fabricado por Mitsubishi) es un éxito en Japón. Su parecido con el Nissan Cube es más que evidente y actualmente presume su tercera generación.





2016 TATA ZICA

PARECIDO AL VIRUS DEL ZIKA, DECLARADO POR LA OMS UNA EMERGENCIA DE SALUD PÚBLICA MUNDIAL
Menudo problema en el que se metió el fabricante indio Tata Motors al lanzar su pequeño modelo Zica. La compañía tuvo que rebautizarlo y ponerle "Tiago" a causa de su parecido con el virus del Zica, el cual perjudicó a diversos países a principios de este año.

2008 KIA BORREGO

CON ESE NOMBRE LA RUDEZA DE UN OFF ROAD ERA MÁS BIEN LA DE UNA TIERNA OVEJA. El modelo coreano vio la luz en 2008 y comenzó su venta en los Estados Unidos. Se basaba en el Kia Mesa, un concepto que la marca asiática presentó un año antes durante el Autoshow de Detroit. Con él Kia se introdujo con fuerza en el segmento de los todoterrenos.



7 DÍAS DE EXCESOS

BURNING MAN

PREDOMINA EL SEXO Y LA MÚSICA ELECTRÓNICA; EL ESPÍRITU DEL FESTIVAL CONSISTE EN COMPARTIR COMIDA, BEBIDA Y EXPERIENCIAS ERÓTICAS PÚBLICAS





Desde hace más de dos décadas, alrededor de **70 mil personas se reunen a finales de agosto para acampar en el Desierto de Nevada y participar en Burning Man (Hombre en Llamas), una fiesta multicultural y hedonista de una semana de duración, famosa por su nudismo generalizado, sexo público, música electrónica** y ligues aleatorios. Este año **se celebrará del 28 de agosto al 5 de septiembre en Black Rock City,** ciudad temporal que es sede del campamento colectivo.

El costo de las entradas es de 390 dólares y cada año se agotan en menos de una hora. Tras ingresar al evento queda prohibido el intercambio monetario, ya que **el espíritu del festival consiste en compartir comida, bebida y hasta experiencias sexuales;** el consumo de sustancias ilícitas es tolerado. Los asistentes no son simples espectadores, sino participantes activos en todas las actividades que ahí se presentan, donde los únicos límites (además de la seguridad pública básica) son los impuestos por la imaginación.



LAS INSTALACIONES ESCULTÓRICAS SE ILUMINAN DE NOCHE.

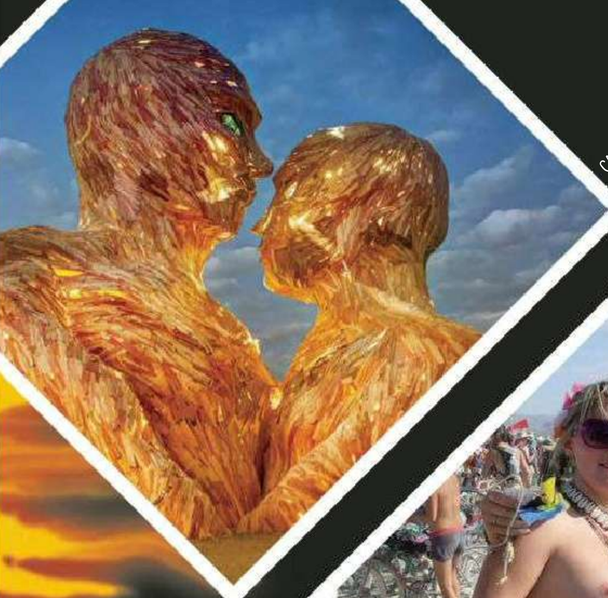
ARTISTAS INVITADOS GENERAN EL DECORADO SOBRE EL DESIERTO.

DURANTE UNA SEMANA SE CONSTRUYEN TEMPLOS EFÍMEROS SOBRE LAS ARENAS DEL DESIERTO DE NEVADA.

NO HAY TELÉFONO NI INTERNET

El evento inició en 1986 en una playa de San Francisco, donde un grupo de amigos se reunió para celebrar el solsticio del verano, quemando la figura de un hombre de madera de 2 metros, pero el festival se volvió tan popular, que a principios de los 90 se trasladó al desierto de Nevada.

Como no hay venta de alimentos, los asistentes deben llevar provisiones suficientes para subsistir una semana, bajo condiciones difíciles, ya que los baños portátiles son asquerosos y la temperatura puede superar los 40°C. El evento estelar es una procesión en la cual se incinera una escultura de un hombre de madera, el cual le da nombre al festival, y que supera los 12 m de altura.



CADA AÑO SE QUEMA UNA ESCULTURA HUMANA DISTINTA CADA VEZ.

En los siete días que dura el festival la energía sexual es muy elevada, y cualquier cosa puede suceder cuando se reune tal cantidad de jóvenes (y no tanto), la mayoría parcialmente desnuda y con sustancias alucinógenas o etílicas encima; además de muchas ganas de divertirse.





LA MAYORÍA DE LOS ASISTENTES TRANSITA DESNUDA (O CASI).

Solo puedes ligar con quien tenga tus mismas intenciones

Los organizadores del evento fijaron algunas reglas para evitar que el evento se salga de control; por ejemplo, no insistir en ligar con alguien que no tenga tus mismas intenciones, ya que encontrarás a otras 500 personas que sí están dispuestas a compartir contigo. El respeto entre los asistentes es fundamental, 'no' significa 'no'. Los asistentes pueden proveerse de preservativos gratuitos en cualquier momento en los campamentos instalados de 'Sexo Seguro'.

"Burning Man puso en riesgo mi relación sentimental más que cualquier otro evento o situación", señaló Greg X. Presley, un asistente al festival, ya que el espíritu de libertad puede resultar demasiado demandante para las parejas participantes.

Domo de orgías: una cabaña para explorar la sexualidad

El *Orgy Dome* (Domo de orgías) es una cabaña amplia con aire acondicionado, abierta las 24 horas durante el festival, que provee de colchones para quienes decidan practicar el sexo con su pareja o grupal en un ambiente abierto.



EL FESTIVAL ESTÁ ENVUELTO POR UNA ELEVADA ENERGÍA SEXUAL.



LOS 10 MANDAMIENTOS DE BURNING MAN

+ Inclusión
+ Donación
+ Desmercantilización
+ Autosuficiencia
+ Autoexpresión
+ Esfuerzo común
+ Responsabilidad cívica
+ No dejar rastro
+ Participación
+ Inmediatez







390
USD ES EL COSTO DE LAS ENTRADAS Y CADA AÑO SE AGOTAN EN MENOS DE UNA HORA

70
MIL PERSONAS ACAMPAN EN EL DESIERTO DE NEVADA

1986
INICIÓ EL FESTIVAL EN UNA PLAYA DE SAN FRANCISCO



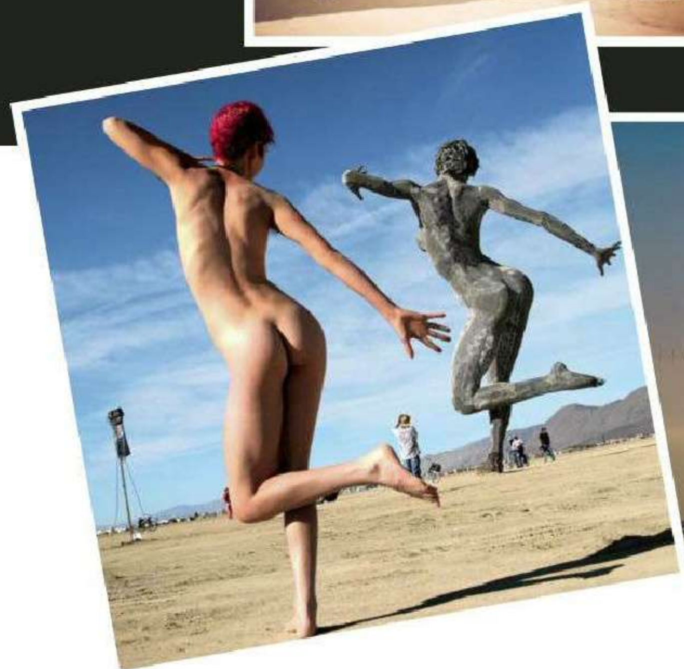


La imagen rebelde del festival se ha desvirtuado en los últimas años, al convertirse en un encuentro de moda para millonarios

Magnates como los fundadores de Google, Larry Page y Sergey Brin; el presidente ejecutivo de Amazon, Jeff Bezos; el dueño de Tesla Motors, Elon Musk; el fundador de Facebook, Mark Zuckerberg; así como altos ejecutivos de Wall Street invierten hasta 25 mil dólares para acondicionar ostentosas carpas donde se hospedan.

La cifra de gastos de algunos de estos millonarios en una semana de fiesta puede escalar hasta los dos millones de dólares, según una nota publicada por el *New York Times* en 2014, al incluir en su 'cortejo' chefs de renombre y modelos acompañantes que vuelan en jets privados.

"Hay magnates de Silicon Valley que han acudido al festival durante años porque creen en los ideales del evento; una comunidad abierta y libre en la que pueden ser ellos mismos y vivir durante una semana en un mundo en el que no hay dinero y en el que todo es compartir", señaló Nick Bilton, reportero del *New York Times*.





CON LA BRUMA DEL DESIERTO DE NEVADA COMO TELÓN DE FONDO LAS INSTALACIONES ESCULTÓRICAS TIENEN UN DEJO DE IRREALIDAD.

POR ARRIBA Y POR ABAJO

¡ESCOTAZOS!



SALMA HAYEK

EN LOS EVENING STANDARD THEATRE AWARDS, SALMA –DE 49 AÑOS– ACUDIÓ A LA CITA LONDINENSE CON UN ESCOTE ABSOLUTAMENTE DESCOMUNAL Y DE LOS MÁS ATREVIDOS QUE SE LE HAN VISTO EN MUCHO TIEMPO.
LA ACTRIZ MEXICANA SIEMPRE HA SIDO RECONOCIDA POR SU PODEROSA DELANTERA Y POR ACUDIR A EVENTOS PÚBLICOS CON ESCOTES DE VÉRTIGO QUE EXHIBEN EL GRAN ATRACTIVO DE SUS SENOS.



JENNIFER LOPEZ

DURANTE SU ESTADÍA EN LAS VEGAS PARA TRABAJAR, JENNIFER DIO SU PRIMER *SHOW* Y NO DECEPCIONÓ A NADIE EN EL PLANET HOLLYWOOD. LA CARRERA DE LA ACTRIZ Y CANTANTE HA IDO EN ASCENSO CON EL ESTRENO DE LA SERIE QUE PROTAGONIZA EN LA NBC, *SHADES OF BLUE*; ESTE ES UNO DE SUS LADOS POSITIVOS, LOS OTROS SALTAN A LA VISTA.





JESSICA SIMPSON

ASÍ FUE CAPTADA JESSICA SIMPSON, LUCIENDO UN AMPLIO ESCOTE CUANDO IBA A UNA CENA ROMÁNTICA CON SU MARIDO EN BEVERLY HILLS. LA CANTANTE DEMOSTRÓ QUE VESTIRSE SENSUAL TAMBIÉN JUEGA UN PAPEL IMPORTANTE PARA MANTENER VIVA LA LLAMA DEL MATRIMONIO, EL CUAL CONTRAJO HACE UNOS AÑOS CON EL EXJUGADOR DE AMERICANO, ERIC JOHNSON.

>>'Underboob' es una nueva tendencia de la moda, que consiste en el escote invertido.

HAYDEN PANETTIERE

DESPUÉS DE HABER SIDO MADRE EN DICIEMBRE DE 2015, HAYDEN REAPARECIÓ EN PÚBLICO EN LA ENTREGA DE LOS CRITICS CHOICE AWARDS, Y RÁPIDAMENTE SE CONVIRTIÓ EN LA ESTRELLA DE LA NOCHE GRACIAS A UN ESCOTE DE LOS QUE HACEN ÉPOCA.
SE NOTA QUE A LA ACTRIZ CALIFORNIANA, DE 26 AÑOS, LA MATERNIDAD LE HA SENTADO DE MARAVILLA POR UN PAR DE PODEROSAS RAZONES.



NICKY MINAJ

MUY DIVERTIDA ESTUVO NICKY EN UN CONOCIDO CLUB 79 EN PARÍS, DONDE ADEMÁS DE IMPRESIONAR CON SUS SENSUALES PASOS, IMPACTÓ CON TRAJE AJUSTADO DE COLOR VERDE DEL QUE DESTACA UN *CROP* DIMINUTO QUE DEJÓ AL DESCUBIERTO SU 'UNDERBOOB'.





BELLA THORNE

LA BELLA ACTRIZ, DE 18 AÑOS DE EDAD Y ESTRELLA DE DISNEY, FUE VISTA LUCIENDO SU ESTILIZADA FIGURA Y SIGUIENDO LA TENDENCIA DE MOSTRAR PARTE DE LOS SENOS MEDIANTE EL ESCOTE INVERTIDO; ESTO SUCEDIÓ EN LAS PLAYAS FRANCESAS DE NIZA, LO CUAL AGRADECEMOS PORQUE NOS ENCANTA ADMIRAR SU ARMONIOSA ANATOMÍA.

KYLIE JENNER



RECIENTEMENTE LA SOCIALITÉ, DE 18 AÑOS, SE SEPARÓ DE SU NOVIO, EL RAPERO TYGA, Y AHORA SE LE VE EN ESPLÉNDIDA FORMA Y ÁNIMO; PRUEBA DE ELLO ES QUE ACAPARÓ TODAS LAS MIRADAS Y PARÓ EL TRÁFICO CUANDO SE DIRIGÍA A THE NICE GUY, EN WEST HOLLYWOOD.
LA CAUSA DE ELLO FUE QUE LUCÍA UN ATUENDO QUE EXHIBIÓ CLARAMENTE UN 'UNDERBOOB' CONTENIDO POR TIRAS CRUZADAS A MANERA DE ESCOTE.



CHARLOTTE MCKINNEY

LA VOLUPTUSOSA CHARLOTTE NOS REGALÓ UNA EXCELENTE TOMA DE SUS PANTIS, CUANDO RECOGÍA ALGO DE LA PARTE TRASERA DE SU AUTOMÓVIL, PARA DESPUÉS DIRIGIRSE A UNA CITA CON SU NOVIO STEPHEN DORFF EN *THE NICE GUY* DE LOS ÁNGELES. ELLA VESTÍA UNA BLUSA BLANCA MUY CEÑIDA Y UNA MINIFALDA NEGRA QUE COMBINABA CON SUS CHONES.







ALESSANDRA AMBROSIO

LA MODELO BRASILEÑA TUVO UN DESCUIDO DURANTE UNA SESIÓN FOTOGRÁFICA EN MALIBÚ, CUANDO SE ENCONTRABA LUCIENDO UN VAPOROSO VESTIDO Y EL VIENTO HIZO DE LAS SUYAS PARA DEJAR AL DESCUBIERTO SU ROPA ÍNTIMA. AMBROSIO, DE 35 AÑOS, SUPO REACCIONAR AL DESCUIDO CON LA ELEGANCIA PROPIA DE UNA DE LAS MODELOS MÁS COTIZADAS DEL PLANETA.

NO NECESITAS RAYOS 'X' PARA VER SUS CHONES

PANTICHICAS

PARIS HILTON

LA MODELO Y DISEÑADORA ESTADOUNIDENSE SE HIZO TENDENCIA EN LA RED SOCIAL TWITTER, LUEGO DE QUE FUERA CAPTADA POR LA LENTE DE UN PAPARAZZI CUANDO SE AGACHÓ A VER UNOS PRODUCTOS EN LA TIENDA APPLE, EN MILÁN; SIN EMBARGO, LA EMPRESARIA Y *SOCIALITÉ* NO SE PERCATÓ DE QUE HABÍA DEJADO AL DESCUBIERTO EL HILO DENTAL DE SU TANGA.





>> Se espera que el primer bebé de Candice Swanepoel nazca en octubre próximo.

CUEROS DE MUCHACHAS

MONTAN A PELO



CANDICE SWANEPOEL

LA EDICIÓN ESPAÑOLA DE LA REVISTA *VOGUE* SORPRENDIÓ DESNUDANDO A LA *TOP MODEL* CANDICE SWANEPOEL, UNA DE LAS MUJERES MÁS ATRACTIVAS EN LA ACTUALIDAD.
UNA DE LAS IMÁGENES MUESTRA SU ESCULTURAL FIGURA, DE LA QUE DESTACAN SUS LARGAS PIERNAS Y SU ESPLÉNDIDO TRASERO, EL CUAL NOS HIPNOTIZA. HAY QUE DECIR QUE LAS FOTOS FUERON TOMADAS HACE UNOS CUANTOS MESES, YA QUE LA MODELO ACTUALMENTE SE ENCUENTRA EN LA FASE FINAL DE SU EMBARAZO.





EMILY RATAJKOWSKI

LA MODELO BRITÁNICA NOS HIZO RECORDAR A LADY GODIVA CON SU MÁS RECIENTE 'DESTAPE' QUE REALIZÓ PARA LA RECONOCIDA REVISTA *HARPER'S BAZAAR*, DONDE EXPUSO POR COMPLETO SU FÍSICO MIENTRAS MONTABA UN CABALLO BLANCO (EL CLIP DEL DETRÁS DE CÁMARAS YA CASI ALCANZA EL MILLÓN DE REPRODUCCIONES). UNA HORA DESPUÉS SUBIÓ OTRA FOTO A REDES SOCIALES DONDE LUCE SU CUERPO DESNUDO, A LA VEZ QUE SUS MANOS TAPAN SUS SENOS Y SU ZONA ÍNTIMA.



KIM KARDASHIAN

LA *SOCIALITÉ* DE 35 AÑOS, NUEVAMENTE SE DESCUBRIÓ PARA CELEBRAR QUE HA RECUPERADO SU ESPECTACULAR FIGURA DESPUÉS DE HABER TENIDO A SU SEGUNDO BEBÉ EN DICIEMBRE PASADO. KIM POSÓ DESNUDA PARA LA PORTADA E INTERIORES DE LA REVISTA ESTADOUNIDENSE *GQ*. EN ESTA IMAGEN, QUE SELECCIONAMOS PARA TI, LA KARDASHIAN SUBE LAS ESCALERAS Y MUESTRA SU ESPLÉNDIDO TRASERO, MIENTRAS CUBRE SU PECHO CON UNA ABRIGO DE PIEL PARA MEDIO PRESERVAR EL PUDOR.

SÚPER ENCAMABLE

KIM KARDASHIAN

LUCIENDO UN ROSTRO CON POCO MAQUILLAJE Y MIRADA POR DEMÁS ARDIENTE, LA ICÓNICA KIM KARDASHIAN POSÓ DESNUDA SOBRE UN MAR DE SÁBANAS, LAS CUALES APENAS CUBREN SU ZONA ÍNTIMA; NO OBSTANTE, PARA NUESTRO BENEPLÁCITO, DEJARON AL DESCUBIERTO SUS ABUNDANTES PECHOS CORONADOS POR DOS PEZONES EN ESTADO DE ERECCIÓN –COMO TÚ COMPRENDERÁS–, MIENTRAS SU CABELLERA NEGRA SE DESPARRAMA SOBRE UNA ALMOHADA BLANCA. LA INSTANTÁNEA FUE CAPTURADA POR EL FOTÓGRAFO DE MODA MERT ALAS, QUIEN SUPO ATRAPAR A PLENITUD LA BELLEZA AL NUATURAL DE LA EXUBERANTE *SOCIALITÉ*.



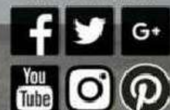
FERRATO®

VERANO
2016

DESCARGA TU APLICACIÓN
ANDREA MOVIL



SÍGUENOS
andreaenlinea





CALZADO CAFÉ 236-4346